神機制敵太白陰經 一

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

神機制敵太白陰經

(一)

李　筌　撰

本館叢書集成初編所選
墨海金壺及守山閣叢書
皆收有此書守山校勘精
審故據以影印

欽定四庫全書提要

太白陰經八卷唐李筌撰筌里籍未詳惟集仙傳稱其仕至荆南節度副使仙州刺史著太白陰經又神仙感遇傳曰筌有將略作太白陰符十卷入山訪道不知所終太白陰符當即此書傳寫譌一字也考唐書藝文志宋史藝文志皆云太白陰經十卷而此本止八卷疑非完帙然核其篇目始於天地陰陽險阻終於雜占首尾完具又似無所闕佚殆後人傳寫有所合併故卷數不同歟兵家者流大抵以權謀相尚儒家者流又往往持論迂闊諱言軍旅蓋兩失之筌此書先言主有道德後言國有富強內外兼修可謂持平之論其人終於一郡

其術亦未有所試不比孫吳穰苴李靖諸人以將略表見於後世然杜佑通典兵類取通論二家一則李靖兵法一卽此經其攻城具篇則取爲攻城具守城具篇築城篇鑿濠篇營臺篇烽燧臺篇馬鋪土河篇游奕地聽篇則取爲守拒法水攻具篇則取爲水戰具濟水具篇則取爲軍行渡水火攻具篇火戰具篇則取爲火兵共泉篇則取爲識水泉宴娛音樂篇則取爲聲感人是佑之採用此書與李靖之書無異其必有以取之矣靖之兵法宋時已殘闕舛譌阮逸所傳又亂以僞本筌此經至今猶存惟篇首陰陽總序及天地無陰陽篇有錄無書不知佚於何時今則無從校補矣

神機制敵太白陰經序

○舊抄無此序張刻本有之今姑存以俟考

太古之時人不識其父蒙如嬰兒夏則居巢冬則居穴與鹿豕遊處聖人以神任四時合萬物於無形而神知之矣過此以往非神不足以見天地之心非心不足以知勝敗之術夫心術者上尊三皇成五帝賢人得之以伯四海王九州智人得之以守封疆挫勑敵愚人得之以傾宗社滅民族故君子得之固窮小人得之傾命是以兵家之所祕而不可妄傳否則殃及九族臣今所著太白陰經其奇謀詭道論心術則流於殘忍以爲不如此則兵不能振故藏諸名山石室間承帝命欲備清覽敢昧死以進

唐永泰四年秋河東節度使都虞候臣李筌誤

祕閣楷書臣羅士良謄
御書祇候臣張永和監
入內黃門臣朱永中監
入內內侍高班內品臣譚元吉監
入內內侍高班內班品臣趙承信監

進太白陰經表○張刻本無此表今依舊抄本

臣　筌言太白陰經者記行師用兵之事也臣聞太白主兵爲大將軍陰主殺伐故用兵而法焉伏惟乾元大聖光天文武孝肅皇帝陛下仁育羣生義征不惠遠方賓服罔有不庭雖武尚征伐而兵不可弭德貴柔遠而謀不可亡臣筌少室書生才非武職敢越樽俎輒述兵書起天無陰陽終兵家心術凡一百篇勒成十卷○舊抄本作六卷按六卷則止七十二篇與上百篇之語不相應唐宋藝文志並云十卷張刻本亦十卷此必書賈以抄本不全而妄改之也今校正號曰太白陰經人謀籌策攻城器械屯田戰馬營壘陣圖括囊無遺秋毫必錄其陰陽天道風雲向背雖遠人事亦存而不忘小及雖刀大至城堡智周乎萬物而道濟乎三軍轅門有之雖桴鼓之吏厮養

之卒亦可爲萬人之將言無文飾理探玄微十載修成四方兵起識者以爲濟時之用臣自風塵悖亂牧[redacted]邊陲兵行天機戰伐常勝雖坐偏裨之職未展縱橫之謀挾經懷慚辜負聖化職守有限不及蹈舞闕庭謹附表并經以聞臣荃誠惶誠恐頓首頓首謹言

乾元二年四月二十八日正議大夫持節幽州軍州事幽州刺史并本州防禦使上柱國臣李荃上表

夫太白陰經者有唐少室書生李荃常遊名山採奇術於嵩山虎口岩石壁中得黃帝陰符經遇驪山老姥指明秘要洞究深微撰爲兵書名曰太白陰經上宣天機以爲將家之軌則也

神機制敵太白陰經目錄

卷一　人謀上

天無陰陽　地無險阻　人無勇怯

主有道德　國有富強　賢有遇時

將有智謀　術有陰謀　數有採心

政有誅強

卷二　人謀下

善師　貴和　廟勝　沉謀　子卒

選士　勵士　刑賞　地勢　兵形

作戰　攻守　行人　鑑才

卷三　雜儀

授鉞　部署　將軍　陣將　隊將
馬將　鑑人　相馬　誓衆軍令
關塞四夷
卷四　戰具
攻城具　守城具　水攻具　火攻具
濟水具　水戰具　器械　軍裝
卷五　預備
築城　鑿濠　弩臺
烽燧臺　馬鋪土河　遊奕地聽
報平安　嚴警鼓角　定鋪
夜號更刻　鄉導　井泉

迷途　搜山燒草　前茅後殿
鼛鼓　屯田　人糧馬料
軍資　宴設音樂
卷六　陣圖
風后握奇壘圖　風后握奇外壘　太白營圖
偃月營圖　陰陽隊圖　教旗圖
草教圖　教弩圖
合而爲一陣圖　離而爲八陣圖
卷七　祭文　揱書　藥方
禡牙文　禡馬文　祭蚩尤文
祭名山大川文　祭風伯雨師文

祭毘沙門天王文　露布　治人藥方
治馬藥方
卷八　雜占
占日　占月　占五星　占流星
占客星　占妖星　占雲氣　分野占
風角　五音占風　鳥情占
卷九
遁甲
卷十　雜式
元女式　察情勝敗　主客向背
推神煞門戶　龜卜　山岡營壘

神機制敵太白陰經卷一

唐李筌撰　金山錢熙祚錄校

守山閣叢書　子部

人謀上

天無陰陽篇第一

經曰天圓地方本乎陰陽陰陽既形逆之則敗順之則成蓋敬授農時非用兵也夫天地不爲萬物所有萬物因天地而有之陰陽不爲萬物所生萬物因陰陽而生之天地不仁以萬物爲芻狗陰陽之於萬物有何情哉夫火之性自炎不爲焦灼萬物而生其炎水之性自濡不爲漂蕩萬物而生其濡水火者一其性而萬物遇之自有差殊陰陽者一其性而萬物遇之自有榮枯若水火有情能浮石沉木堅金流土則知

陰陽不能勝敗存亡吉凶善惡明矣夫春風東來草木甲坼而積廩之粟不萌秋天肅霜百卉具腓而蒙蔽之草不傷陰陽寒暑爲人謀所變人謀成敗豈陰陽所變之哉昔王莽徵天下善韜鈐者六十三家悉備補軍吏及昆陽之敗會大雷風至屋瓦皆飛雨下如注當此之時豈三門不發（張刻本作嚴）五將不具耶亭亭白奸錯太歲月建誤殆至如此古有張伯松者値亂出居營內爲賊所逼營中豪傑皆遁伯松曰今日反吟不可出奔俄而賊至伯松被殺妻子被虜財物被掠桓譚新論曰至愚之人解避惡時不解避惡事則陰陽之於人有何情哉太公曰任賢使能不時日而事利明法審令不卜筮而事吉貴功賞勞不禳祀而得福無厚德而占日月之數不

識敵之強弱而幸於天時無智無慮而候於風雲小勇小力而望於天福怯不能擊而恃龜筮士卒不勇而恃鬼神設伏不巧而任向背凡天道鬼神視之不見聽之不聞索之不得指虛無之狀不可以決勝負不可以制生死故明將弗法而衆將不能已也孫武曰明王聖主賢臣良將所以動而勝人成功出于衆者先知也先知不可取於鬼神不可求象於事不可驗之於度必求于人人吳子曰○舊抄本脫此三字依張刻本補料敵有不卜而戰者先知也范蠡曰天時不作弗爲人事不作弗始天時爲敵國有水旱災害蟲蝗霜雹荒亂之天時非孤虛向背之天時也太公曰聖人之所生也欲正後世故爲謫書而寄勝於天道無益於兵也夫如是則天道於兵有何陰陽

哉

地無險阻篇第二

經曰地利者兵之助猶天時不可恃也昔三苗氏左洞庭右彭蠡德義不修禹滅之夏桀之居左河濟右太華伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯放之殷紂之國左孟門右太行常山在其北太河經其南荒淫怠政武王殺之秦之地左崤函右汧隴終南太華居其前九原上郡居其後刑政苛酷子嬰迎降於軹道姚泓面縛於灞上吳之居五嶺在其南三江在其北左滄浪右衡山刑政不修吳王終於歸命陳主卒於長城蜀之分左巫峽右邛棘南有瀘溪之障北有劍閣之險時無英雄劉禪不能守李勢不能固由此言之天時不能祐

無道之主地利不能濟亂亡之國地之險易因人而險因人而易無險無不險無易無不易存亡在於德戰守在於地惟聖主智將能守之地奚有險易哉

人無勇怯篇第三

經曰勇怯有性强弱有地秦人勁晉人剛吳人怯蜀人懦楚人輕齊人多詐越人澆薄海岱之人壯崆峒之人武燕趙之人銳涼隴之人勇韓魏之人厚地勢所生人氣所受勇怯然也且勇怯在謀强弱在勢謀能勢成則怯者勇謀奪勢失則勇者怯既言秦人勁申屠之子敗於崤關杜洪之將北於瀘水則秦人何得而稱勁吳人怯吳王夫差兵無敵於天下敗齊於艾陵長晉於黃池則吳人何得而稱怯蜀人懦諸葛孔

明撮巴蜀之衆窺兵中原身爲殭尸而威加魏將則蜀人何得而稱懦楚人輕項羽破秦虜王離殺蘇角威加海內諸侯俯伏莫敢窺視則楚人何得而稱輕齊人多詐田橫感五百死士東奔海島及橫死同日而伏劍則齊人何得而稱詐越人澆薄越王勾踐以殘亡之衆九年滅吳以弱攻强以小取大則越人何得而稱澆薄燕趙之人銳蚩尤敗於涿鹿燕丹死於易水王濬縛於薊門公孫瓚於上谷則燕趙之人何得而稱銳涼隴之人勇。（文瀾閣本無此五字張刻本連上句云則燕趙涼隴亦未必勇且銳也按舊抄本此下空三十餘格蓋原書殘缺傳寫者遂以意刪改之）所以勇怯在乎法成敗在乎智怯人使之以刑則勇勇人使之以賞則死能移人之性變人之心者在刑賞之間勇之與怯於人何有哉

主有道德篇第四

經曰古者三皇得道之統立於中央神與化遊○化原作天依張刻本改此用淮南原道訓語以撫四方天下無所歸其功五帝則天法地有言有令而天下太平君臣相讓其功道德廢王者出而尚仁義仁義廢伯者出而尚智力智力廢戰國出而尚譎詐聖人知道不足以理則用法法不足以理則用術術不足以理則用權權不足以理則用勢勢用則大兼小强吞弱周建一千八百諸侯其後并爲六國六國連兵結難戰爭方起六國之君非疏道德而親權勢權勢用不得不親道德廢不得不疏其理然也唯聖人能反始復本以正理國以奇用兵以無事理天下正者名法也奇者權術也以名法理國則萬物不能亂

以權術用兵則天下不能敵以無事理天下則萬物不能○此上二十三字原缺依文瀾閣本補撓不撓則神清清神清者智之原智者心之府○文瀾閣本智下有平字神清智平乃能形物之情人主知萬物之情裁而用之則君子小人不失其位夫德厚而位卑者謂之過德薄而位尊者謂之失寧過於君子無失於小人過於君子則人闕其理失於小人則物曜其殃故曰人不鑑於流水而鑑於止水以其清且平也人主之道清平則任人不失其才六官各守其職四封之內百姓之事任之於相四封之外敵國之事任之於將語曰將相明國無兵舜以干戚而服有苗魯以頖宮而來淮夷以道勝者帝以德勝者王以謀勝者伯以力勝者強強兵滅伯兵絕帝王之兵前無敵人主之道

信其然矣

國有富強篇第五

經曰國之所以富強者審權以操柄審數以御人課農者術之事而富在粟謀戰者權之事而強在兵故曰興兵而伐叛則武爵任武爵任則兵強按兵而勸農桑農桑勸則國富國不法地不足以成其富兵不法謀不足以成其強古者聖人法天而皇賢君法地而帝智主法人而伯乘天之時因地之利用人之力乃可富強乘天之時者春植穀秋植麥夏長成冬備藏因地之利者國有沃野之饒而人不足於食者器用不備也國有山海之利而人不足於財者商旅不備也通四方之珍異以有易無謂之商旅飭力以長地之財用貪軍實

謂之農夫理絲麻以成衣服謂之女功雲夢之毛羽黔溪之丹砂荆揚之皮革角骨江衡之柟梓會稽之竹箭燕齊之魚鹽旃裘兗豫之漆枲絺苧鄭之刀宋之斤魯之削吳之劒燕之角荆之幹汾胡之筋吳越之金錫此地之財也燕之涿鹿趙之邯鄲魏之溫軹韓之滎陽齊之臨淄陳之宛邛鄭之陽翟洛川之二周越之具區楚之雲夢齊之鉅鹿宋之孟諸此地之良也○文瀾閣本此下有共居其地四字非有災害疾病而貧者非惰則奢世無奇業而獨富貴者非儉則力同列而相臣妾者貧富使然也同貫○文瀾閣本作貴而相兼并者强弱使然也同地而或强或弱者理亂使然也苟有道理地足容身事可致也苟有市井交易所通貨財可積也夫有容身之地智者不言弱

有市井之利智者不言貧地誠任不患無財人誠用不畏强禦故神農教耕而王天下湯武戰伐而服諸侯國愚則智可以强國國智則力可以强人用智者可以强於內而富於外用力者可以富於內而强於外。（原脫用力者可以五字張刻本有以下文攻之正合）是以漢武帝南平百粵以爲園圃郡羌胡以爲苑圃珍怪異物充於後宮騶駼騄駬實於外廐匹庶乘堅良人間厭柚橘此謂智强於內而富於外秦孝公行墾草之令使商不得糴農不得糶廢逆旅禁山澤貴酒肉之價重關市之賦使農佚而商勞行之數年而倉庾實人知禮義至於始皇以爲之資東向而并吞諸侯此爲力富於內而强於外也故知伯王之業非智不戰非農不贍過此以往而致富强者未之有也

賢有遇時篇第六

經曰賢人之生於世無籍地無貴宗無奇狀無智勇或賢或愚乍醉乍醒不可以事迹求不可以人物得其得之者在明君之心道合而志同信符而言順如覆水於地先流其濕如燎火於原先就其燥故伊尹有莘之耕夫夏癸之酒保湯得之於鼎俎之間升陑而放桀太公朝歌之鼓刀棘津之賣漿周得之於垂綸之下殺紂而立武庚伍員被髮徒跣挾弓矢乞食於吳闔閭向風而高其義下階迎之三日與語無復疑者范蠡生於五戶之墟為童時內視若盲反聽若聾時人謂之至狂大夫種來觀而知其賢扣門請謁相與歸於地戶管束吾束縛於魯齊桓任之以相百里奚自鬻於虞秦穆任之

以政韓信南鄭之亡卒淮陰之怯夫漢高歸之以謀故曰明君之心如明鑑如澄泉圓明於中形物於外則使賢任能不失其時若非心之見非智之知因人之視借人之聽其猶眩耄叟以繃皺聒聾夫以韶濩玄黃宮徵無貫於心欲求得人而幸其伯未之有也故五帝得其道而興三王失其道而廢興之道在人主之心得賢之用非在兵强地廣人殷國富也

將有智謀篇第七

經曰太古之初有栢皇氏至於容成氏不令而人自化不罰而人自齊不賞而人自勸不知怒不知喜俞然若赤子庖犧氏神農氏教而不誅軒轅氏陶唐氏有虞氏誅而不怨蓋三

皇之政以道五帝之政以德夏商衰湯武廢道德任智謀。此處似有脫誤張刻本云夏商周室弱春秋戰國廢道德任智謀亦以意改秦任商鞅李斯之智而并諸侯漢任張良陳平之智而滅項籍光武任寇恂馮異之智而降樊崇曹公任許攸曹仁之智而破袁紹孫權任周瑜魯肅之智而敗魏武劉備任諸葛亮之智而王西蜀晉任杜預王濬之智而平吳苻堅任王猛之智而定八表之衆石勒任張賓之智而生擒王浚拓拔任崔浩之智而保河朔之師宇文任李穆之智而挫高歡之銳梁任王僧辨之智而戮侯景隋任高熲之智而面縛陳主太宗任李靖之智而敗頡利可汗有國家者未有不任智謀而成王業也故曰將軍之事以靜正理以神察微以智役物見福於重關之內慮患於杳

冥之外者將之智謀也

術有陰謀篇第八

經曰古之善用兵者必重天下之權而研諸侯之慮重權不審不知輕重強弱之稱揣情不審不知隱匿變化之動靜。張刻本無靜字重莫難於周知揣莫難於悉舉事莫難於必成此三者聖人能任之故兵有百戰百勝之術非善之善者也不如不戰而屈人之兵善之善者也夫太上用計謀其次用人事其下用戰伐用計謀者懷惑敵國之主陰移諂臣以事佐之惑以巫覡使其尊鬼事神重其彩色文繡使賤其菽粟令空其倉庾遺之美好使懷其志。文瀾閣本此下有蕩其心三字遺之巧匠使起宮室高臺以竭其財役其力易其性使化改淫俗。文瀾閣本

奢暴驕恣賢臣結舌莫肯匡助濫賞淫刑任其喜怒政令不行信卜祠鬼逆忠進諂（文瀾閣本逆作退）請謁公行而無聖人之政愛而與官無功而爵未勞而賞喜則赦罪怒則肆殺法居而自順令出而不行信蓍龜卜筮鬼神禱祠讒佞奇技（此四字文瀾閣本作讒諂諛佞奇技貨財）亂行於門戶其所謂是者皆非非者皆是離君臣之際塞忠讜之路然後淫之以色攻之以利娛之以樂養之以味以信爲欺以欺爲信以忠爲叛以叛爲忠忠諫者死諂佞者賞令君子在野小人在位急令暴刑人不堪命所謂未戰以陰謀傾之其國已破矣以兵從之其君可虜其國可墮其城可拔其衆可潰故湯用此而桀放周用此而紂殺越用此而吳國墟楚用此而陳蔡舉三家用此而魯國

弱韓魏用此而東周分儒生之言皆曰兵强大者必勝小弱者必亡是則小國之君無伯王之業萬乘之主無破亡之兆昔夏廣而湯狹殷大而周小越弱而吳强所謂不戰而勝者陰陽之術夜行之道文武之教聖人昭然獨見忻然獨樂其在茲乎

數有探心篇第九○張刻本數作智

經曰古者鄰國烽煙相望雞犬相聞而足跡不接於諸侯之境車軌不結於千里之外以道存生以德安形人樂其居後世澆風起而淳朴散權智用而譎詐生鄰國往來用間諜縱橫之事用矣括之人矣徐守仁義社稷邱墟魯尊儒墨宗廟泯滅非達奧知微不能禦敵不勞心苦思不能原事不悉見

情僞不能成名材智不明不能用兵忠實不真○張刻本眞作明文瀾閣本作忠直不伸不能知人是以鬼谷先生述揣圖揣摩飛箝抵巇之篇以教蘇秦張儀遊說於六國而探諸侯之心於是術行焉夫用探心之術者先以道德仁義禮樂忠信詩書經傳子史謀略成敗渾而雜說包而羅之證其心靜其志伺人之情有所愛惡去就從欲而攻之陰慮陽發此虛言而往彼實心而來因其心察其容聽其聲考其辭言不合者反而求之其應必出既得其心反射其意符應不失契合無二膠而漆之無使反覆如養由之操弓逢蒙之挾矢百發無不中正猶設置罘以羅魚兔張其會殪其腰脇其虛必衝綱而掛目亦奚有乎遺哉夫探仁人之心必以信勿以財探勇士之心必以

義勿以懼探智士之心必以忠勿以欺探愚人之心必以敵勿以明探不肖之心必以懼勿以常探好財之心必以賄勿以廉夫與智者言依於博智有涯而博無涯則智不可以測博與博者言依於辨博師古而辨應今則博不可以應辨與貴者言依於勢貴位高而勢制高則位不可以禁勢與富者言依於物富積財而物可寶則財不足以易寶與貧者言依於利貧匱乏而利豐贍則乏不可以賙豐與賤者言依於謙賤人下而謙降下則賤不可以語謙與勇者言依於敢勇不懼而敢剛毅則勇不可以懾剛與愚者言。已上二十一字原缺依文瀾閣本補依於銳愚質朴而銳聰明則朴不可以察聰此八者皆本同其道而末異其表同其道人所欲聽異其表聽而不曉如

此則不測淺不測深吾得出無間入無朕獨往而獨來或縱而或橫如偃枯草使東而東使西而西如引停水決之則流壅之則止謀何患乎不從哉夫道貴制人不貴制於人制人者握權制於人者遵命也制人之術避人之長攻人之短見已之所長蔽已之所短故獸之動必先爪牙禽之動必先嘴距螯蟲之動必以毒介蟲之動必以甲夫鳥獸蟲豸尚用所長以制物況其智者乎夫人好說道德者必以仁義折之好言儒墨者必以縱橫禦之好談法律者必以權術挫之必乘其始合其終摧其牙落其角無使出吾之右徐以慶弔之言憂喜其心使其神不得為心之主長生安樂富貴尊榮聲色喜說慶言也死亡憂患貧賤苦辱刑戮誅罰弔言也與貴者

談言弔則悲與賤者談言慶則悅將其心迎其意或慶或弔以惑其志。（本惑作感文瀾閣）情變於內者形變於外常以所見而觀其所隱所謂測隱探心之術也雖有先王之道聖智之術而無此者不足以成伯王之業也

政有誅強篇第十

經曰夫國有亂軍者士卒怯弱器械柔鈍政令不一賞罰不明不預焉所謂亂軍者豪家權臣闇寺嬖昵爲之軍吏權軍之勢擅將之威公政私行私門公謁上發謀下沮議上申令下不行猛如虎很如狼強不可制者皆謂之亂軍各宜誅之文宣誅少正卯於兩觀而魯國清田穰苴斬莊賈於表下而軍容肅魏絳戮楊干而諸侯服項籍斬宋義而天下怖夫誅

豪者益其威戮强者增其權威權生於豪强之身而不在於士卒之庸豪强有兼才者則駕而御之教而導之如畜鷙鳥如養猛虎必節其飢渴翦其爪牙絆其足縶其舌呼之而隨嗾之而走牢籠其心使馴吾之左右豪强無兼才者則長其惡積其凶縱其心橫其志禍盈於三軍怨結於萬人然後誅之以壯吾氣故曰不善人者善人之資爲將帥者國之師不誅豪强何以成三軍之威哉

神機制敵太白陰經卷一終

神機制敵太白陰經卷二

人謀下

善師篇第十一

經曰兵非道德仁義者雖伯有天下君子不取周德既衰諸侯自作禮樂專征伐始於魯隱公齊以技擊强魏以武卒奮秦以銳士勝說者以孫吳爲宗唯荀卿明於王道而非之謂齊之技擊是亡國之兵魏之武卒是危國之兵○此二句原缺依文瀾本補秦之銳士是干賞蹈利之兵至於齊桓晉文之師可謂入其域而有節制矣故齊之技擊不可遇魏之武卒魏之武卒不可敵秦之銳士秦之銳士不可當桓文之節制桓文之節制不可當湯武之仁義故曰善師者不陣善陣者不戰善戰

者不敗善敗者不亡黃帝獨立於中央而勝四帝所謂善師者不陣也湯武征伐陳師誓衆放桀擒紂所謂善陣者不戰也齊桓南服强楚。（原脫桓南二字依文瀾閣本補南服强楚與下北伐山戎爲對文）使貢周室北伐山戎爲燕開路所謂善戰者不敗也楚昭王遭闔閭之禍國滅出亡父兄相與奔秦請救秦人出兵楚王反國所謂善敗者不亡也凡兵所以存亡繼絶救亂除害故伊呂之將子孫有國與殷周並下至末代苟任詐力貪殘孫吳韓白之徒皆身被誅戮子孫不傳於嗣蓋兵者凶器戰者危事陰謀逆德好用凶器非道德忠信不能以兵定天下之災除兆民之害也

貴和篇第十二

經曰先王之道以和爲貴貴和重人不尚戰也春秋左氏傳曰君若以德綏諸侯誰敢不服君若以力楚國方城以爲城漢水以爲池雖軍之衆無所用也是故晉悼公使魏絳和戎以正諸華八年之間九合諸侯如樂之和無所不諧羌戎亦歸晉惠公內不侵不叛之臣於是有崤之師譬如捕鹿晉人角之戎人掎之夫有道之主能以德服人有仁之主能以義和人有智之主能以謀勝人有權之主能以勢制人見勝易知勝難。（文瀾閣本作戰勝易和勝難）語曰先王耀德不觀兵兵戢而時動動則威觀則玩玩則無震故有衣冠之會未嘗有歃血之盟有革車之會未嘗有戰陣之事兵者不祥之器不得已而用之古先帝王所以舉而勝人成功出於衆者先文德以懷

之懷之不服飾玉帛以啗之啗之不來然後命上將練軍馬銳甲兵攻其無備出其不意所謂叛而必討服而必柔既懷既柔可以示德書曰戒之用休董之用威夫如是則四夷不足吞八戎不足庭也

廟勝篇第十三

經曰天貴持盈不失陰陽四時之綱紀地貴定傾不失生長均平之土宜人貴節事調和陰陽布告時令事來應之物來知之天下盡其忠信從其政令故曰天道無災不可先來地道無殃不可先倡人事無失不可先伐四時相乘水旱愆和冬雷夏霜飛蟲食苗天災也山崩川涸土不稼穡水不潤下五果不樹八穀不成地殃也重賦苛政高臺深池興役過差

縱酒荒色遠忠昵佞窮兵黷武人失也上見天災下覩地殃傍觀人失兵不法天不可動師不則地不可行征伐不和於人不可成天贊其時地貢其財人定其謀靜見其陽動察其陰先觀其迹後知其心所謂勝兵者先勝而後求戰敗兵者先戰而後求勝故曰未戰而廟算勝者得算多矣未戰而廟算不勝者得算少矣多算勝少算不勝而況於無算乎以此觀之勝負見矣

沉謀篇第十四

經曰善用兵者非信義不立非陰陽不勝非奇正不列非詭譎不戰謀藏於心事見於迹心與迹同者敗心與迹異者勝兵者詭道也能而示之不能用而示之不用心謀大迹示小

心謀取迹示與惑其眞疑其詐眞詐不決則强弱不分湛然若立元之無象淵然若滄海之不測如此則陰陽不能算鬼神不能知術數不能窮卜筮不能占而況於將乎夫善戰者勝敗生於兩陣之間其謀也策不足驗其勝也形不足觀能言而不能行者國之害能行而不能言者國之用故曰至謀不說大兵不言微乎神乎故能通天地之理備萬物之情是故貪者利之使其難厭强者卑之使其驕矜親者離之使其攜貳難厭則公正闕驕矜則虞守虧攜貳則謀臣去周文利殷。原作離商依張刻本改而商紂殺勾踐卑吳而夫差戮漢高離楚而項羽亡是故屈諸侯者以言役諸侯者以策夫善兵者攻其愛敵必從擣其虛敵必隨多其方敵必分疑其事敵必備從

隨不得城守分備不得併兵則我佚而敵勞敵寡而我衆夫以佚擊勞者武之順以勞擊佚者武之逆以衆擊寡者武之勝以寡擊衆者武之敗能以衆擊寡以佚擊勞吾所以得全勝矣夫竭三軍氣奪一將心疲萬人力斷千里糧不在武夫行陣之勢而在智士權算之中弱兮柔兮卷之不盈懷袖沉兮密兮舒之可經寰海五寸之鍵能制闔闢方寸之心能易成敗智周萬物而不殆曲成萬物而不遺順天信人察始知終則謀何慮乎不從哉

子卒篇第十五

經曰古者用人之力歲不過三日籍斂不過什一公劉好貨居者有積倉行者有裹糧太王好色內無怨女外無曠夫文

王作刑國無冤獄武王行師士樂其死古之善率人者未有不得其心而得其力者也未有不得其力而得其死者也故國必有禮信親愛之義然後人以飢易飽國必有孝慈廉恥之俗然後人以死易生人所以守戰至死不哀者上之所施者厚也上施厚則人報之亦厚且士卒之於將非有骨肉之親使冒鋒鏑突干刃死不旋踵者以恩信養之禮恕導之小惠漸之如慈父育愛子也故能救其阽危拯其塗炭卑身下士齊勉甘苦親臨疾病寒不衣裘暑不操扇登不乘馬（張刻本登作出）雨不張蓋軍幕未辦將不言坐軍井未通將不言渴妻子補綻於行間身自分功於役作簞醪之饋必投於河挾纊之言必巡於軍是以人喜金鐸之聲勇鼓鼙之氣者非惡生

而樂死思欲致命而報之於將也故曰視卒如嬰兒故可與之赴深溪視卒如愛子故可與之俱死厚而不能使愛而不能令亂而不能理譬如驕子不可用也是故令之以文齊之以武是謂必取語曰夫妻諧可以攻齊小夫怒可以攻魯王翦李牧吳起田穰苴竟如此而兵強於諸侯也

選士篇第十六

經曰統六軍之衆將百萬之師而無選鋒渾用則智者無所施其謀辨者無所施其說勇者無所奮其敢力者無所著其壯無異獨行中原亦何所取於勝負哉故孫子曰兵無選鋒曰北夫選士以賞賞得其進用士以刑刑慎其退古之善選士者懸賞於中軍之門有深沉謀慮出人之表者以上

賞而取之名曰智能之士有辭縱理橫飛箝捭闔能移人之性奪人之心者以上賞而禮之名曰辯說之士有得敵國君臣間間請謁之情性者以上賞而禮之名曰間諜之士有知山川水草次舍道路迂直者以上賞而禮之名曰鄉導之士有制造五兵攻守利器奇變詭謫者以上賞得而厚之名曰技巧之士有引五石之弓矢貫重札戈矛劍戟便於利用陸搏犀兕水攫黿鼉佻身捕虜搴旗摭馘者以上賞得而撫之名曰猛毅之士有立乘奔馬左右超忽踰越城堡出入廬舍○張刻本作營壘而亡形迹者上賞得而聚之名曰蹻捷之士有往返三百里不及夕者上

○文淵閣本云有因隙制宜簡要便密使敵眩惑而相疑嫉以入我機穽者以上賞而禮之名曰間諜之士有得敵國君臣門間請謁之情性者以上賞而禮之名曰鄉導之士文與此大異

賞得而聚之名曰疾足之士有力負六百三十斤行五十步者上賞得而聚之或二百四十斤者次賞得而聚之名曰巨力之士有步五行運三式多言天道陰陽詭謫者下賞得而存之名曰技術之士夫十士之用必盡其才任其道計謀使智能之士談說使辯說之士離親間疏使間諜之士深入諸侯之境使鄉導之士建造五兵使技巧之士摧鋒捕虜守危攻强使猛毅之士掩襲侵掠使蹻捷之士探報計期使疾足之士破堅陷剛使巨力之士誑愚惑癡使技術之士此謂任才之道選士之術也三王之后五伯之辟得其道而興失其道而亡興亡之道不在人主聰明文思在乎選能之當其才也

勵士篇第十七

經曰激人之心勵士之氣發號施令使人樂聞興師動衆使人樂戰交兵接刃使人樂死其在以戰勸戰以賞勸賞以士勵士木石無心猶可危而動安而靜況於勵士乎古先帝王伯有天下戰勝於外班師校功集衆於中軍之門上功賜以金璋紫綬錫以錦綵衣以繒帛。原脫衣以二字據文瀾閣本補張本同坐以重裀享以太牢飲以醇酒父母妻子皆賜紋綾坐以重席。上二十字原脫據文瀾閣本補張本同享以少牢。文瀾閣本作太牢張本同飲以酎酒大將軍捧觴偏將軍捧觴大將軍令於衆曰戰士某乙等奮不顧身功超百萬斬元戎之首搴大將之旗功高於衆故賞上賞子孫後嗣長稱卿大夫之家父母妻子皆受重賞牢席有

差衆士咸知次功賞以銀璋朱綬紋綾之衣坐以重席享以少牢飲以酎酒父母妻子贈以繒帛坐以單席享以雞豚飲以醴酒偏將軍捧賜子將軍捧觴大將軍令於衆曰戰士某乙等勇冠三軍功經百戰斬驍雄之首搴虎豹之旗功出於人賜以次賞子孫後嗣長爲勲給之家父母妻子皆受榮賞牢席有差衆士咸知下功賞以布帛之衣坐以單席享以雞豚飲以醴酒父母妻子立而無賞坐而無席子將軍捧賜卒捧觴大將軍令於衆曰戰士某乙等戮力行間劬勞歲月雖無搴旗斬將實以跋涉疆場賜以下賞子孫後嗣無所庇諸父母妻子不及坐享衆士咸知令畢命上功起再拜大將軍讓曰某乙等忝列王臣敢不盡節有愧無功叨受上賞大將

軍避席曰某乙等不德謬居師長賴爾之功梟懸凶逆盛績美事某乙等無專善退而復坐命次功再拜上功上功曰某乙等無謀無勇遵師長之命有進死之榮無退生之辱身受殊賞上光父母下及妻子子其勉旃退而復坐命下功再拜次功次功坐受曰某乙等少猛寡毅遵師長之命決勝負於一時身受次賞上光父母下及妻子子其勉旃下功退而復坐夫如是勵之一會則鄉勉黨里勉鄰父勉子妻勉夫二會則縣勉州師勉友三會則行路相勉閭金革之聲相踐而出鄰無敵國邑無堅城何患乎不勉哉。張刻本此勉字作勇

刑賞篇第十八

經曰有虞氏畫衣冠異章服以州輔牧。文瀾閣本作以刑輔繆以下文攷之

當是而奸不犯其人醇湯武鑿五刑傷四肢以繆輔刑而奸不止其人淫有虐非仁也湯武非暴也其道異者時也古之善治者不賞仁賞仁則爭爲施而國亂不賞智賞智則爭爲謀而政亂不賞忠賞忠則爭爲直而君亂不賞能賞能則爭爲功而事亂不賞勇賞勇則爭爲先而陣亂夫蒞衆以仁權謀以智事君以忠制物以能臨敵以勇此五者士之常賞其常則致爭致爭則政亂政亂則非刑不治故賞者忠信之薄而亂之所由生刑者忠信之戒而禁之所由成刑多而賞少則無刑賞多而刑少則無賞刑過則無善賞過則多奸王者以刑禁以賞勸求過而不求善而人自爲善賞文也刑武也文武者軍之法國之柄明主首出庶物順時以撫四方執法而

操柄據罪而制刑按功而設賞賞一功而千萬人悅刑一罪而千萬人愼賞無私功刑無私罪是謂軍國之法生殺之柄故曰能生而能殺國必强能生而不能殺國必亡能生死而能赦殺者上也刑賞之術無私常公於世以爲道其道也非自立於堯舜之時非自逃於桀紂之朝用得之而天下治用失之而天下亂治亂之道在於刑賞不在於人君過此以往雖彌綸宇宙籠絡萬品生殺之外聖人錯而不言

地勢篇第十九

經曰善戰者以地强以勢勝如轉圓石於千仞之谿者地勢然也千仞者險之地圓石者轉之勢也地無千仞而有圓石置之窞塘之中則不能復轉地有千仞而無圓石投之方稜

偏傷則不能復移地不因險不能轉圜石石不因圜不能赴深谿故曰兵因地而強地因兵而固夫善用兵者高邱勿向背邱勿迎負陰抱陽養生處實則兵無百病是故諸侯自戰於地名曰散地入人之境不深名曰輕地彼此皆利名曰爭地彼我可往名曰交地三屬諸侯之國名曰衢地深入背人城邑名曰重地山林沮澤險阻名曰圮地出入迂隘彼寡可以擊吾衆名曰圍地○圍原作貪下同依張刻本改與孫武子九地篇合疾戰則存不戰則亡名曰死地故散地無戰輕地無留爭地無攻交地無絕衢地無合重地則掠圮地則行圍地則謀死地則戰是故城有所不攻計不合也地有所不爭未見利也君命有所不聽不便事也凡地之勢三軍之權良將行之智將遵之而旅

將非之欲幸全勝飛龜舞蛇未之有也

兵形篇第二十

經曰夫兵之興也有形有神旗幟金革依於形智謀計事依於神戰勝攻取形之事而用在神虛實變化神之功而用在形形粗而神細形無物而不鑑神無物而不察形誑而惑事其外神密而圓事其內觀其形不見其神見其神不見其事以是參之曳柴揚塵形其衆也減竈滅火形其寡也勇而無剛當敵而速去之形其退也斥山澤之險無所不至形其進也油幕冠樹形其强也偃旗卧鼓寂若無人形其弱也故曰兵形象陶人之埏土鼻氏之冶金爲方爲圓或鐘或鼎金土無常性因工以立名戰陣無常勢因敵以爲形故兵之極至

於無形無形則間諜不能窺智略不能謀因形而措勝於衆衆不能知人皆知我所以勝之形莫知吾所以制勝之形形不因神不能爲變化神不因敵不能爲智謀故水因地而制形兵因敵而制勝也

作戰篇第二十一

經曰昔之善戰者如轉木石木石之性圓則行方則止行者非能行而勢不得不行止者非能止而勢不得不止夫戰人者自鬬於其地則散投之於死地則戰散者非能散勢不得不散戰者非能戰勢不得不戰行止不在於木石而制在於人散戰不在於人而制在於勢此因勢而戰人也夫未見利而戰雖衆必敗見利而戰雖寡必勝利者彼之所短我之所

長也見利而起無利則止見利乘時帝王之資故曰時之至
間不容息先之則太過後之則不及見利不失遭時不疑失
利後時反受其害疾雷不及掩耳卒電不及瞑目赴之若驚
用之若狂此因利之戰人也夫戰者左川澤右邱陵背高向
下處生擊死此平地之戰人也逼敵無近於水彼知不免致
死拒我困獸猶鬬蜂蠆有毒況於人乎令其半濟而擊之前
者知免後者慕之莫有鬬心敵逆水而來迎之於水內此水
上之戰人也左右山陵谿谷險狹與敵相遇我則金鼓蔽山
旗幟依林登高遠斥出沒人馬此山谷之戰人也勢利者兵
之便山水平陸者戰之地夫善用兵者以便勝以地强以謀
取此勢之戰人也如建瓴水於高字之上晝然而無滯霤又

如破竹數節之後迎刃自解無復著手

攻守篇第二十二

經曰地所以養人城所以守地戰所以守城內得愛焉所以攻。張刻本愛作人蓋以意改也司馬法云內得愛焉所以守也外得威焉所以戰也此下文亦攻守並舉疑內得愛焉之下有脫文守不足攻有餘力不足者守力有餘者攻攻人之法先絕其援使無外救料城中之粟計人日之費糧多人少攻而勿圍糧少人多圍而勿攻力未屈粟未盡城尚固而拔者攻之至力屈粟殫城壞而不拔者守之至也夫守城之法以城中壯男爲一軍壯女爲一軍男女老弱爲一軍三軍無使相遇壯男遇壯女則費力而奸生壯女遇老弱則老使壯悲弱使強憐悲憐在心則使勇人更慮壯夫不戰故曰善攻者

敵不知所守善守者敵不知所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能爲敵之司命

行人篇第二十三

經曰君擇日登壇拜大將軍繕甲兵具卒乘出則破人之國敗人之軍殺人之將虜人之俘贏糧萬里行於敵人之境而不知敵人之情將之過也敵情不可求之於星辰不可求之於神鬼不可求之於卜筮而可求之於天。（天字似誤文瀾閣本無此句）昔商之興也伊尹爲夏之庖人周之興也呂望爲殷之漁父秦之帝也李斯爲山東之獵夫漢之王也韓信爲楚之亡卒魏之伯也荀彧爲袁紹之棄臣晉之禪也賈充任魏魏之起也崔浩家晉故七君用之而帝天下夫賢人出奔必有佞臣

持君之衡是以失度佐有扈孤功專驩兜成均權三苗推移佞桀崇侯諂紂優旃惑晉故曰三仁去而殷墟二老歸而周熾子胥死而吳亡范蠡存而越伯五羖入而秦喜樂毅出而燕懼將能收敵國之人而任之以索其情戰何患乎不克故曰羅其英敵國傾羅其雄敵國空宅山之石可以攻玉夫行人之用事有二一曰因敵國之人來觀釁於我我高其爵重其祿察其辭覆其事實則任之虛則誅之任之以鄉導二曰吾使行人觀敵國之君臣左右執事孰賢孰愚中外近人孰貪孰廉舍人謁者孰君子孰小人吾得其情因而隨之可就吾事夫三軍之重者莫重於行人三軍之密者莫密於行人行人之謀未發有漏者與告者皆死謀發之日削其蓁焚其

草金其口木其舌無使內謀之泄若鷹隼之入重林無其蹤若遊魚之赴深潭無其跡離婁倪首不見其形師曠傾耳不聆其聲微乎微乎與纖塵俱飛豈飽食醉酒爭力輕合之將而得見行人之事哉

鑑才篇第二十四（張刻本鑑作擇）

經曰人稟元氣所生陰陽所成淳和平淡元氣也聰明俊傑陰陽也淳和不知權變聰明不知至道夫人柔順安恕失於斷決可與循節難與權宜強悍剛猛失於猜忌可與涉難難與持守貞良畏慎失於狐疑可與樂成難與謀始清介廉潔失於局執可與立節難與通變韜晦沉靜失於遲回可與深慮難與應捷夫聰明秀出之謂英膽力過人之謂雄英者智

也雄者力也英不能果敢雄不能智謀故英得雄而行雄得英而成夫人有八性不同仁義忠信智勇貪愚仁者好施義者好親忠者好直信者好守智者好謀勇者好決貪者好取愚者好矜人君合於仁義則天下親合於忠信則四海賓合於智勇則諸侯臣合於貪愚則制於人仁義可以謀縱智勇可以謀橫縱成者王橫成者伯王伯之道不在兵强士勇之際而在仁義智勇之間此亦偏才未足以言大將軍若夫能柔能剛能翕能張能英而有勇能雄而有謀圓而能轉環而無端智周乎萬物而道濟於天下此曰通才可以爲大將軍矣故曰將者國之輔輔周則國强輔隙則國弱是謂人之司命國家安危之主不可不察也明主所以擇人者閱其才通

而周鑑其貌厚而貴察其心貞而明居高而遠望徐視而審聽神其形聚其精若山之高不可極若泉之深不可測然後審其賢愚以言辭擇其智勇以任事乃可任之也夫擇聖以道擇賢以德擇智以謀擇勇以力擇貪以利擇奸以隙擇愚以危事或同而觀其道或異而觀其德或權變而觀其謀或攻取而觀其勇或貨財而觀其利或捭闔而觀其間或恐懼而觀其安危故曰欲求其來先察其往欲求其古先察其今先察而任者昌先任而察者亡昔市偷自鬻於晉晉察而用之勝楚伊尹自鬻於湯湯察而用之放桀智能之士不在遠近仁人不因困阨無以廣其德智士不因時棄無以舉其功王者不因絕亡無以立其義霸者不因強敵無以遺其患明

主任人不失其能直士舉賢不離於口無萬人之智者不可據於萬人之上故曰○曰字原脫依文瀾閣本補此下八句乃孫武子謀攻篇文不知軍中之事而同軍中之政者則軍士惑矣不知三軍之權而同三軍之任者則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸侯之難至矣夫如是則君不虛王臣不虛貴所謂君道知使臣臣術知事君者

神機制敵太白陰經卷二終

神機制敵太白陰經卷三

雜儀類

授鉞篇第二十五

經曰國有疆場之役則天子居正殿命將軍詔之曰朕以不德謬承大運致寇敵侵擾攻掠邊陲日旰忘食憂在寤寐勞將軍之神武帥師以應之將軍再拜受詔乃令太史卜齋三日於太廟拂龜太史擇日以授鉞君入太廟西面立親操鉞以授將軍曰從此以往上至於天將軍制之復操斧柄授將軍曰從此以往下至于泉將軍制之將軍既受命跪而荅曰臣聞國不可從外治軍不可從內御二心不可以事君疑志不可以應敵臣既受命專斧鉞之威臣不願生還請君亦垂

一言之命於臣。以六韜立將篇校之此下脫君不許臣句臣不敢將君許臣乃辭而行三軍之事不聞君命皆由於將將出臨敵決戰無有二心若此無天於上無地於下中無君命傍無敵人是故智者爲之慮勇者爲之鬬氣厲青雲疾若馳驚兵不接刃而敵降伏戰勝於外功立於內於是將軍乃縞素避舍請於君君命拾之

部署篇第二十六

經曰兵有四正四奇總有八陣或合爲一或離爲八以正合以奇勝餘奇爲握奇聚散之勢節制之度也一萬二千五百人爲一軍一萬二千象十有二月五百象閏餘窮陰極陽備物成功征無義伐無道聖人得以興亂人得以廢興廢存亡

昏明之術皆由兵也司馬穰苴曰五人爲伍十伍爲部○原本誤作五五爲伍伍伍爲部以人數計之不合張刻本作二伍爲部亦以意改也以通典百四十八引穰苴兵法文校正部隊也一軍凡二百五十隊每十隊以三爲奇風后曰餘奇握奇故一軍以三千七百五十人部隊一百七十五分爲八陣陣有一千九十三人七分五銖隊有二十二火人爲一陣之部署今舉一軍則千軍可知矣

將軍篇第二十七○張刻本此篇闕

經曰三軍之衆萬人之師張設輕重在於一人不可不察也一人大將軍智信仁勇嚴謹賢明者任二人副將軍智信仁勇嚴毅平直者任一人主軍糧一人主征馬四人總管嚴識

軍容者任二人主左右虞候二人主左右押衙八人子將明行陣辨金革曉部署者任八人大將軍別奏十六人大將軍傔侍從官吏○文瀾閣本此下有八人副大將別奏句一十六人總管傔八人子將別奏一十六人子將傔忠勇驍果孝義有藝能者任一人判官沉深謹密計事精敏者任濡鈍勿用一人軍正主軍令斬決罪隸及行軍禮儀祭祀賓客進止四人軍典謹厚明書算者任

陣將篇第二十八

經曰古者君立於陽大夫立於陰是以臣不得窺君下不得窺上則君臣上下之道隔矣夫智均不能相使力均不能相勝權均不能相懸○張刻本作援道同則不能相君勢同則不能相

王情同則不能相順情異則理情同則亂故大將以智禪將以勇以智使勇則何得而不從哉一人偏將軍勇猛果敢輕命好戰者任二人副偏將軍無謀於敵有死於力守成規而不失者任四人子將目明旌旗耳察金鼓心存號令宣布威德者任二人虞候摘奸摘伏深覘非常伺察動靜飛符走檄安忍好殺事任惟時者任二人承局差點均平更漏無失糾舉必中者任六人偏將軍別奏一十二人偏將軍兼六人副偏將軍別奏十二人副偏將軍兼八人虞候兼充子虞候並忠勇驍果孝義藝能者任一人判官主倉糧財帛出納軍器刑書公平者任二人軍典明書記謹厚者任

隊將篇第二十九

經曰智者之使愚也聾其耳瞽其目迷其心任其力然後用其命如驅羣羊驅而往驅而來莫知所之與之登高去其梯入諸侯之境廢其梁役之以事勿告之以利勿告之以害則士可以得其心而主其身如此則死生聚散聽之於我是謂良將一人隊將經軍陣習戰鬬識進止者任一人隊管一人隊頭二人副隊頭主文書酬功賞知勞苦明部分行列疎密並責成於副隊頭公直明曉者任一人秉旗二人副旗並勇壯者任一人枹鼓主昏明發警進退節制氣勇志銳者任一人吹角主收軍退陣謹守節制懦怯忠謹者任一人司兵主五兵銳利支分器仗明解者任一人司倉主支分財帛給付軍糧清廉者任一人承局主雜供差料無人情惡

口舌者任五人火長主厨膳飯食養病守火內衣資樵採戰陣不預仁義者任

馬將篇第三十

經曰夫戎馬必安其處所適其水草節其飢飽冬則温廐夏則涼庳刻剔鬃毛謹落蹄甲狎其耳目無令驚悚習其驅馳閑其進止人馬相親然後可使鞍勒轡銜必先堅完斷絶必補凡馬不傷於末必傷於始不傷於飢必傷於飽日暮道遠必數上下寧勞於人愼無勞馬常令有餘備敵覆我能明此者可以横行八表凡馬軍人支兩匹一軍征馬二萬五千匹其無馬者亦如五支令以兩匹爲率一人征馬副大將軍中擇善牧養者任二人征馬總管副偏將軍中擇善牧養者任

八人征馬子將軍軍中擇明閑牧養者任五十人征馬押官定見軍中擇善牧養者任五百人羣頭善乘騎者任一云百人羣頭毉亦羣頭中擇取一千人馬子軍外差又云五百人馬子毉馬在內

鑑人篇第三十一

經曰凡人觀其外足知其內七竅者五臟之門戶九候三停定一尺之面智愚勇怯形一寸之眼天倉金匱以別其貴賤貧富夫欲任將先觀其貌後知其心神有餘法容貌堂堂精爽清徹聲色不變其志榮枯不易其操是謂神有餘形有餘法頭頂豐停腹肚濃厚鼻圓而直口方而稜頤額相臨顴耳高聳肉多而有餘○文瀾閣本作不餘骨粗而不露眉目明朗手足

紅鮮望下而就高比大而獨小是謂形有餘心有餘法過惡揚善後已先人無疾人以自賢無危人以自安好施陰德常守忠信。（文澜閣本此下有不疾人之善不揚已之長二句）豁達大度不拘小節是謂心有餘

鑑頭目鼻口舌齒法

虎頭高視富貴無比犀頭犖犖富貴鬱鬱象頭高廣福祿居長鹿頭側長志氣雄強龜頭卻縮喉豐酒肉獺頭橫闊志氣豁達駝頭蒙鴻福祿千鍾蛇頭平薄財物寥落駱頭尖銳貧厄無計兔頭茂頡志氣下劣狗頭尖圓泣淚漣漣眉直頭昂富貴吉昌眉薄而睎少信多欺髮欲細密鬚欲龕疏眼目光彩明淨者貴眼鼻成就者魂魄強美眉目指爪者好施眼鼻

口小者多虛少實眼鼻口大者有實無虛眼中赤脈貫瞳子者兵死雞眼捲頭不淫卽偷羊目直視能殺妻子猪目應瞪刑禍相仍亦主小貴蜂目豺聲常行安忍螻蛄目心難得魚目多厄猴目窮寒鷹視狼顧常懷嫉妬牛頭虎視富貴無比鼻圓隆實富貴終吉鼻孔小縮慳貪不足蜣螂鼻少意智野狐鬚無信期殺羊鬚多狐疑口如馬喙心難信制口如鳥嘴窮寒客死口如河海富貴自在唇如點朱才學代無舌紅且厚神識自守吐舌及鼻有壽復貴鋸齒食肉平齒食菜疏齒猛毅密齒淳和細齒長貪名曰鬼齒

鑑頷耳胸背手肚黑子面形法

燕頷封侯題尖乏肉意志不足耳輪厚大鮮明者貴而且壽

小薄者賤而且夭虎項圓粗富貴有餘鶴項了了財物乏少頸麄短者富貴長細者貧賤胸背如龜富貴巍巍胸長而方智勇無雙手足尖濃指密而厚者富貴手如雞足智意褊促手如豬蹄智意昏迷手如狙掌勤勞伎倆肚如乖竟富貴有餘牛腹貪婪狗腹窮寒蝦蟆腹懶蜥蜴腹緩

凡人聲欲深且實不欲淺而虛遠而不散近而不亡淺而非壯深而不藏大而不濁小而不彰細而不亂幽而能明餘響激徹有若笙簧宛轉流韻能圓而長虎聲將軍馬聲驍勇雄聲雌視者虛僞人也氣急而聲重者眞實人也

凡黑子欲得大而明生隱處吉露處凶

凡人面欲圓胸欲方上欲長下欲短

凡人胸欲厚背欲負五嶽成四瀆好頭高足厚頸短臂長似虎似龍所謂行住坐卧飲食音聲似非一處也

鑑頭骨玉枕額文法

腦頭高聳起將軍〓三關玉枕萬戶侯近下將軍◎車輪枕封侯。。三星枕封王〕偃月枕封三公口四方枕封侯中十字枕封二千石。酒樽枕二千石三公上字枕封侯〇圓枕封侯

北額上有北字文將軍川額上有兩立文二千石川眉間有四立文封侯八眉間有八字龍文將軍〕眉間有三偃月文封侯〇額上有覆月文將軍八眉上有文通髮將軍土眉間有土字文封侯文眉間有文字文者兵死

凡人色欲正不欲邪白如凝脂黑如傅漆紫如爛棋黃如蒸栗赤如炎火青如浴藍皆三公將相也

相馬篇第三十二

經曰相馬之法先相頭耳耳如撒竹眼如烏目鬐脊麟腹虎胸尾如垂帚次相頭骨稜角成就前看後看側看但見骨側狹見皮薄露鼻衡柱側高低額欲伏臺骨分明分段俱起視盼欲遠精神體氣高爽○張刻本無此四句按下文云高舉而遠望淫視而遠聽又云胸前三臺骨欲起分段分明並與此文意複疑張本得其眞也今姑存之立蹄攢聚行止循良走驟輕躁毛鬣輕潤喘息均細擎頭如鷹龍頭高舉而遠望淫視而遠聽前看如雞鳴後看如蹲虎立如獅子辟兵萬里領鼻中欲得受人拳名曰太倉太倉寬易銅胸臆欲闊胸前三臺骨

欲起分段分明鬣欲高頭欲方目欲大而光脊欲强壯有力腹脇欲張四下欲長耳欲緊小小即耐勞目大膽大則不驚鼻欲大鼻大則肺大肺大則能走脣欲小小則易飼肋欲得密口欲上尖下方舌欲薄長赤色如朱齒欲齾辨分明牙欲去齒二寸腹下欲廣且平方牙欲白則長壽望之大就之小筋馬也前視見目傍視見腹後視見肉駿馬也齒欲齊密上下相當上唇欲急而方下唇欲緩而厚口欲紅而有光如穴中看火千里馬也臆間欲廣一尺以上能久走頭欲高如剡兔龍顧穴目平脊大腹胜肉多者行千里眼中紫縷貫瞳子者五百里上下徹者千里。此二句原脫依文瀾閣本補

凡馬不問大小肥瘦數肋有十二十三四百里十四十五五

百里旋毛起腕膝上者六百里腹脊上者五百里項轅大者三百里目中有童人如並立並坐者千里羊鬚中生距如雞者五百里耳本下角長一二寸者千里頭如渴烏者千里馬初生無毛七日方得行者千里尿過前蹄一寸已上者五百里尿舉如一足大者千里腹下有逆毛者千里蘭孔中有筋皮及毛者五百里眼上孔是也蹄青黑赤紅白硬如蚌有隴道成者軟口乂吻頭厚者硬口乂淺者不能食眼下無伏蟲及骨者咬人目小多白驚後足欲曲腕耳中欲促凡馬後兩足白者老馬駒前兩足白者小馬駒

馬有五勞卸鞍不驅者骨勞驅而不起者筋勞起而不振者皮勞振而不噴者氣勞噴而不尿者血勞骨勞絆之却行三

十步差皮勞以手摩兩鞍下汗出差氣勞長韁牽之行得尿者差血勞高繫勿令頭低而食差馬口舌青色夏赤色秋白色冬黑色皆死此名入口病也

誓衆軍令篇第三十三

經曰陶唐氏以人戒於國中欲人强其命也有虞氏以農教戰漁獵簡習故人體之夏后氏誓衆於軍中欲人先其慮也殷人誓衆於軍門之外欲人先意以待事也周人將交白刃而誓之以致人意也夏賞於朝賞善也殷戮於市戮不善也周賞於朝戮於市兼質文也夫人以心定言以言出令故須振雄略出勁辭銳鐵石之心凜風霜之氣發揮號令申明軍法

誓衆文　某將軍某乙告爾六軍將吏士伍等聖人弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威不庭兼弱攻昧取亂侮亡今戎夷不庭式干王命皇帝授我斧鉞肅將天威有進死之榮無退生之辱用命賞于祖不用命戮于社軍無二令將無二言勉爾乃誠以從王事無干典刑

軍令　經曰師衆以順爲武有死無犯爲恭故穰苴斬莊賈魏絳戮楊干而名聞諸侯威震鄰國令之不行不可以稱兵三令而不如法者吏士之罪也申明而不如法者將之過也先甲三日懸令於軍門付之軍正使執本宣於六軍之衆有犯命者命軍正准令按理而後行刑使六軍知禁而不敢違也

一漏軍事者斬漏泄軍中陰謀及告事者皆死
一背軍走者斬在道及營臨陣同
一不戰而降敵者斬背順歸逆同
一不當日時後期者斬詐事會戰同阻雨雪水火不坐
一與敵人私交通者斬籍沒其家言語書疏同
一失主將者斬隨從則不坐
一失旌旗節鉞者連隊斬與敵人所取同
一臨難不相救者斬爲敵所急不相救者同
一誑惑訛言妄說陰陽卜筮者斬妄說鬼神災祥以動衆者同
一無故驚軍者斬呼叫奔走妄言煙塵者同

一遺棄五兵軍裝者斬不謹固檢察者同
一自相竊盜者斬不計多少
一將吏守職不平藏情相容者斬理事曲法者同
一以强凌弱樗蒲忿爭酗酒喧競惡罵無禮於理不順者斬
因公宴集醉者不坐
一軍中奔走軍馬者斬將軍已下並步入營乘騎者同
一破敵先擄掠者斬入敵境亦同
一更鋪失候犯夜失號擅宿他火者斬恐奸得計
一守圍不固者斬罪一火主吏
一不伏差遣及主吏役使不平者斬有私及强梁者同
一侵欺百姓姦居人子女及將婦人入營者斬恐傷人軍中

慎子女氣

一違將軍一時一命皆斬

關塞四夷篇第三十四○張刻本無四夷二字

經曰關塞者地之要害也設險守固所以垂鑾隔夷內諸夏而外夷狄尊衣冠禮樂之國卑氈裘毳服之長是以荒要侯甸從此別矣

關內道自京西出塞門鎮經朔方節度去西京一千三百五十里去東京二千里關五原塞表匈奴之故地以渾邪部落爲皐蘭都督府斛律部落爲高關州渾葛焦部落爲浚稽州曳麗塞下置六胡州黨項十四拓拔舍利僕固野剎桑乾節子等部落牧其原野

黃河北道安北舊去西京五千二百里東京六千六百里今移在永清去西京二千七百里東京三千四百里關大漠以北回紇部落爲瀚海都督府多覽部落爲燕然都督府思結部落爲盧山都督府同羅拔曳古部落爲幽陵都督府同羅部落爲龜林都督府僜利羽爲稽田州奚結部落爲雞鹿州道歷陰山羊那山龍門山牛頭山鐵勒山北庭山眞檀山木剌山諾眞山涉黑沙道入十姓部故居地

河東道自京西東出蒲津關經太原抵河東節度去西京二千七十五里去東京一千六百四十五里關榆林塞北以頡利左渠故地置定襄都督府管[redacted]等六州以右渠地置雲中都督府管阿史那等五州道歷三川口入三山母谷道通

軍軍大落泊東入奚西入默啜故地

隴右道自西京出大鎮關經隴西節度去西京一千四百里去東京一千二百七十五里南出關嶺項雜羌置据叢鱗可等四十州分隸緣邊等諸州西距吐番去西京一萬二千里北去鳳林關度黃河西南入鄯標柳谷彰豪清海大非海鳥海小非海星海泊悅海萬海白海魚海入吐番

河西道自京西西北出蕭關金城關自河西節度去西京二千一十里去東京二千八百十一里。此句原脫依文瀾閣本補北海抵日亭海彌娥山獨洛河道入九姓十箭三屈故居地

北庭道自北京西出經河西節度出玉門關涉河關菖蒲海東出高昌故地置西州以突厥處密部落爲瑤池都督府以

雜種故胡地部落爲庭州爲北庭都護去西京一千七百五十六里去東京六千八百七十六里北抵播塞厥海長海關海曲地以突結骨部落置堅昆都督府管拘勃都督府爲燭龍州北抵瀚海去西京二萬餘里

安西道自西京出涉交河出鐵門關至安西節度去西京八千五十里去東京八千八百五十里路入疏勒鄯耆碎葉子闐黑海雪海大宛月支康居大夏奄蔡黎軒條支烏孫等國劒南道自東京西南出大散關經甘亭關百牢關越劒門關松嶺關至劒南節度去西京二千三百七十里去東京三千二百十六里出蠶崖關過筰道雜羌六十四州分列山谷路入吐蕃南出邛僰（分列下九字原脫依文瀾閣本補）開通越巂度瀘河雲

南關西南徼外雜蠻置冉蒙弄覽六十州路入甘河夜郎滇池身毒五天竺國去西京三萬五千里

范陽道自西京出潼關至范陽節度去西京二千五百二十里去東京一千六百八十六里北去居庸關盧龍關塞外東胡故地以契丹蕃長置饒察都督府回紇五部落分爲五州以白霫部落爲居延州黑霫部落爲寘顏州北至烏羅渾去西京一萬五千里

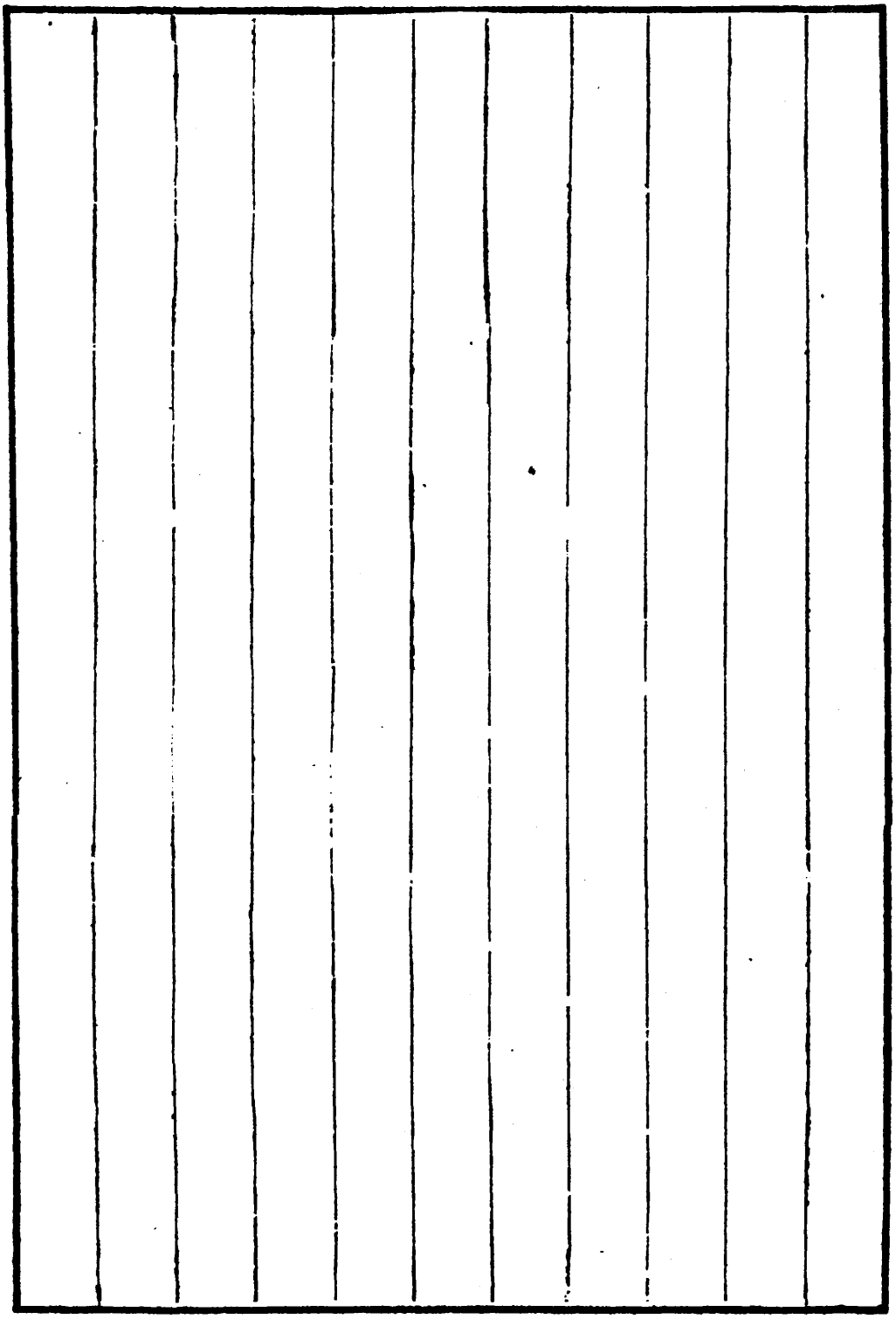
平盧道自西京經范陽節度東至榆林關至平盧（此下舊抄本並脫去以文瀾閣本參張刻本補）節度去西京二千七百里去東京三千里抵安東渡遼水路接奚契丹室韋勃海靺鞨高麗黑水

嶺南道自西京南出藍田關涉漢江越大庾嶺經南海節度

去西京五千六百里去東京四千二百七十里路入銅柱林邑九眞日南高眞朥銅勒交趾等國

河南道自西京出潼關經東萊節度去西京二千七百六十里去東京一千八百五十三里東涉滄海距熊津都督府北濟國又東抵雞林都督府新羅國又東南經利磨國屬羅涉海達倭國一名日本其海行不計里數

神機制敵太白陰經卷三終



神機制敵太白陰經卷四

戰具類

攻城具篇第三十五。此篇舊抄本脫去以文瀾閣本參張刻補

經曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上人所不見謂之九地見所不及謂之九天是故墨翟帶爲垣公輸造飛雲之梯無所施其巧所謂善守者敵不知其所攻善攻者敵不知其所守守而必固者守其所不攻攻而必取者攻其所不守孫武子曰具器械三月而後成拒城圍三月而後已其攻守之具古今不同今約便事而用之

轒轀車四輪車上以繩爲脊犀皮蒙之下藏十人填隍推之直抵城下可以攻掘金木火石所不能及

飛雲梯以大木爲床下置六輪上立雙牙有栝梯長一丈二尺有四棱相去三尺勢微曲遞互相栝飛于雲間以窺城中其上城首冠雙轆轤。（原本誤重雙字依通典百六十引此文刪）枕城而上

砲車以大木爲床下安四輪上建雙陛陛間橫栝中立獨竿首如桔槔狀其竿高下長短大小。（原本竿上誤衍高字依通典刪）以城爲準竿首以窠盛石小大多少隨竿力所制人挽其端而投之其車推轉逐便而用之亦可埋脚着地而用其旋風四脚亦隨事用之

車弩爲軸轉車車上定十二石弩弓以鐵鉤連軸車行軸轉引弩持滿弦挂牙上弩爲七衝中衝大箭一簇長七寸圍五寸箭竿長三尺圍五寸以鐵葉爲羽左右各三箭次差

小於中箭其牙一發諸箭皆起及七百步所中城壘無不
崩潰樓櫓亦顛墜○張刻本無此句今依文瀾閣本
尖頭轤以木爲脊長一丈徑一尺五寸下安六腳下闊而上
尖高七尺可容六人以濕牛皮蒙之人蔽其下○人蔽二字原倒依通典乙轉共昇直抵城下木石金火不能及用攻其城○張刻本無此句今依文瀾閣本
土山于城外堆土爲山乘城而上
地道鑿地爲道行于城下因攻其城每一丈建柱以防崩陷
復積薪于柱間而燒之柱折城崩
板屋以八輪車車上樹高竿上安轆轤以繩挽板屋上竿首
以窺城中板屋○此九字文瀾閣本脫去今依張刻高五尺方四尺有十

二孔四面列布車可進退圍城而行于營中遠望謂之巢車狀若鳥巢

木幔以板爲幔立桔槔於四輪車上懸逼城堞使遞卒蔽之蟻附而上矢石所不能及

火箭以小瓢盛油貫矢端射城樓櫓板上瓢敗油散後以火箭射油散處火立焚復以油瓢續之則樓櫓盡焚

雀杏磨杏核中空以艾內火實之繫雀足薄暮舉放之飛入城中樓宿積聚廬舍須臾火發

蜀鑽鐵鑿蜀鑽短柄鑽也。此鑽字依御覽三百七十七補鐵鑿并鑿城也。此句原脫鑿字城字並依御覽補正

守城具篇第三十六

經曰善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上人所不見謂之九地見所不及謂之九天禽滑釐問墨翟守城之具墨翟荅以六十六事。（文瀾閣本作五十六事）皆繁冗不便於用其後韋孝寬守晉州王偘守臺城皆約封胡子技巧之術古法非不妙然非今之用也。（張刻本作然不宜於今也）今述便於用者如左方

浚隍深開濠塹也

增城增修樓櫓也

懸門懸木板以為重門

突門於城中對敵營自鑿城內為暗門多少臨時令厚五六寸勿穿或於中夜或於敵初來營列未定精騎從突門躍出擊其無備襲其不意

塗門以泥塗門扇厚五寸備火又云塗棧以泥門上木棧棚也

積石積砲石大小隨事

轉關橋一梁爲橋梁端著橫栝拔去栝橋轉關人馬不得渡皆傾水中秦用此橋以殺燕丹

鑿門爲敵所逼先自鑿門爲數十孔出强弩射之長矛刺之

積木備壘木長五尺徑一尺小或六七寸拋下打賊

積石備壘石於城上不計大小以多爲妙充拋石

樓櫓城上建堠樓以板爲之跳出爲樓櫓

笮籬戰格於女墻上挑出去墻三尺內着橫栝前端安轄以荆柳編之長一丈闊五尺懸于椽端用遮矢石

布幔以複布爲幔以弱竿橫掛於女墻外去墻七八尺折拋石之勢則矢不復及墻

木弩以楊柘桑爲弩可長一丈二尺中徑七寸兩稍三寸以絞車張之發如雷吼。張刻本作巨矢一發聲如雷吼以敗隊卒

燕尾炬縛葦草爲炬尾分爲兩岐如燕尾狀以油蠟灌之加火從城上墮下使騎木驢而燒之

松明炬以松木燒之鐵索墜下巡城點照恐敵人乘城而上

脂油燭炬然燈秉燭於城中四衝要路門戶晨夜不得絕明以備非常

行爐常鎔鐵汁鑪昇於城上以洒敵人土瓶盛汁拋之敵攻城不覺

遊火鐵筐盛火加脂蠟鐵索懸墜城下燒孔穴掘城之人
灰雜糠粃因風於城上擲之以眯敵人之目因以鐵汁洒之
又云眯目（張刻本作名曰眯目無下文十二字）因風以粃糠灰擲之使不
得視
連梃如打禾枷狀打女墻上城敵人
又竿如錦刃布兩歧用又飛雲梯上人
鈎竿有鎗兩邊有曲鈎（通典百六十引作曲刃）可以鈎物
天井敵攻城爲地道來反自於地道上直下穿井邀之積薪
井中加火熏之自然焦灼
油囊盛水於城上擲出火車中囊敗火滅
地聽於城中八方穿井各深二丈令人頭覆戴新瓮於井中

坐聽則城外五百步之內有掘城道者並聞於甕中辯方所遠近

鐵蒺藜要路水中着之以刺人馬之足

陷馬坑坑長五尺闊一尺深三尺坑中埋鹿角竹籤其坑十字相連狀如鉤鎖復以葯草葦木加土種草實令生苗蒙覆其上軍城營壘要路設之

拒馬鎗以木徑二尺長短隨事十字鑿孔縱橫安插長一丈銳其端可以塞城門要道人馬不得奔前

木柵爲敵所逼不及築城壘或山河險隘多石少土不任版築且建木爲柵方圓高下隨事深淺埋木根○通典無淺字重複彌縫其闕內量長短爲閣道立外柱外重長出四尺爲女

墻皆泥塗之內七寸。通典作七尺又立閣道內柱上布板爲棧立闌干竹於柵上懸門擁墻濠塹拒馬一如城壘法

水攻具篇第三十七

經曰以水佐攻者强水因地而成勢爲源高於城本大於末可以遏而止可以決而流故晉水可以灌安邑汾水可以浸平陽先設水平測其高下可以漂城灌軍浸營敗將也。御覽三百二十二引作沉營殺將

水平槽長二尺四寸兩頭中間鑿爲三池池橫闊一寸八分縱闊一寸深一寸三分池間相去一尺四寸。文獻通考本五寸通典百六十引作五分中間有通水渠闊三分。通典御覽並引作二分深一寸三分池各置浮木木闊狹微小於池空三分。張刻本匡厚三分上建

立齒高八分闊一寸七分厚一分槽下爲轉關脚高下與眼等以水注之三池浮木齊起眇目視之三齒齊平以爲天下準或十步或一里乃至十數里目力所及隨置照板度竿亦以白繩計其尺寸則高下丈尺分寸可知也

照板形如方扇長四尺下二尺黑上二尺白闊三尺柄長一尺大可握度竿長二丈刻作二百寸二千分每寸內刻小分其分隨向遠近高下立竿以照版映之眇目視之三浮木齒及照板黑映齊平則召主板人以度竿上分寸爲高下遞相往來尺寸相乘則水源高下可以分寸度也

火攻具篇第三十八

經曰以火佐攻者明因天時燥旱營舍芧竹積芻穗軍糧於枯草宿莽之中月在箕壁翼軫之夕設五火之具因南風而焚之

推月宿法周天三百六十五度四分度之一二十八宿四方分之月二十八日夜一周天行二十八宿一日一夜行一十三度少强皆以月中氣日月合爲宿首角十二度亢九度氐十五度房五度心五度尾十八度箕十一度東方七宿共七十五度斗二十六度牛八度女十二度虛十度危十七度營室十六度東壁九度北方七宿共九十八度奎十六度婁十二度胃十四度昴十一度畢十六度觜二度參九度西方七宿共八十度東井三十三度輿鬼四度柳

十五度星七度張十八度翼十八度軫十七度南方七宿共一百一十二度

雨水正月中日月合宿營室八度於辰在亥爲娵訾於野衛分并州於將登明

春分二月中日月合宿奎十四度於辰在戌爲降婁於野魯分徐州於將河魁

穀雨三月中日月合宿昴三度於辰在酉爲大梁於野趙分冀州於將爲從魁

小滿四月中日月合宿參四度於辰在申爲實沈於野魏分益州於將爲傳送

夏至五月中日月合宿東井二十五度於辰在未爲鶉首於

野秦分雍州於將爲小吉
大暑六月中日月合宿星四度於辰在午爲鶉火於野周分
三河於將爲勝光
處暑七月中日月合宿翼九度於辰在巳爲鶉尾於野楚分
荆州於將爲太乙
秋分八月中日月合宿角四度○原作亢八度依張刻本改於辰在辰爲
壽星於野鄭分兗州於將爲天罡
霜降九月中日月合宿氐十四度於辰在卯爲大火於野宋
分豫州於將爲太衝
小雪十月中日月合宿箕二度○原作十二度今以算改正於辰在寅爲
析木於野燕分幽州於將爲功曹

冬至十一月中日月合宿斗二十一度於辰在丑爲星紀於野吳越分揚州於將爲大吉

大寒十二月中日月合宿虛五度於辰在子爲玄枵於野齊分青州於將爲神后

假如正月雨水一日夜半月在營室八度至後二日夜半行十三度少强即至東壁五度至後三日夜半行十三度少强即至奎九度順行二十八宿每日夜行十三度少强二十八日一周天其晦朔二日月不見他皆倣此○張刻本此下別爲一篇題元女式誤也今依文瀾閣本改正玉門經曰倍月加日從營室順數即知月宿所在假令正月五日倍月成二加五成七從營室順數七宿至畢他皆倣此○自玉門經至此舊抄本並脫去以文瀾閣本參張刻

本補然東井三十三度背二度恐將不定故爲通算以決之

而用五火之具

火兵以驍騎夜銜枚縛馬口人負束薪藁草藏火直抵賊營

一時舉火營中驚亂急而乘之彼靜不亂弃而勿攻

火獸以艾蘊火置瓢中開四孔繫野猪麞鹿項下熱其尾端

望敵營而縱之使弃彼草中器敗火發

火禽以胡桃剖令空開兩孔實艾以火繫野雞足針其尾而

縱之飛入草中器敗火發

火盜選一人勇捷語言服飾與敵同者竊號逐便懷火偷入

營中焚其積聚火發乘亂而出

火矢以臂張弩射及三百步者以瓢盛火冠矢端以數百端

候中夜齊射入敵營中焚其積聚火發軍亂乘便急攻

濟水具篇第三十九

經曰軍行遇大水河渠溝澗無津梁舟楫難以濟渡太公以天艎大船皆質朴而不便於用。（原脫質字用作事並依御覽三百六改）今隨事應變以濟百川。（御覽作隨事逐物變化而用之以濟巨川）浮囊以木縛囊爲桄囊受二石力勝一人貲閒五尺以繩鉤聯編槍於其上令形長而方前置板頭後置梢左右置棹槍桄槍十根爲一束力勝一人四千一百六十六根四分槍爲一桄皆去鋒刃束爲魚鱗以橫栝而縛之。（原脫栝字依御覽補）可渡四百一十六人半爲三桄計用槍一萬二千五百根率渡一千二百五十人十渡則一軍畢濟

蒲梳以蒲九尺圍顛倒爲束以十道縛之似束槍爲梳量長短多少隨蒲之豐儉載人無蒲用蘆草法亦如蒲梳

挾絚○御覽此下有善水者三字以木繫小繩先挾浮渡水次引大絚於兩岸立一大橛急張定絚使人挾絚浮渡大軍可爲數十道豫多備○此三字張刻本作渡之二字

浮囊以渾脫羊皮吹氣令滿緊縛其孔縛於脇下可以渡也

水戰具篇第四十

經曰水戰之具始自伍員以舟爲車以楫爲馬漢武帝平百粵鑿昆明之池置樓船將軍其後馬援王濬各造戰船以習江海之利其船闊狹長短隨用大小皆以米爲率一人重米二石○張刻本作一石則人數率可知其楫棹篙櫓樓席○通典百六十樓作

帆
絚索沉石調度與常船不殊

樓船船上建樓三重○船字原本不重依通典補列女墻戰格樹旗幟開弩牖尋穴置拋車壘石鐵汁狀如城壘晉龍驤將軍王濬伐吳造大船長二百步上置飛鷰閣道可奔車馳馬忽遇暴風人力不能制不便於事然為水軍不可不設以張形勢

蒙衝以犀革蒙覆其背兩相開掣棹孔前後左右開弩牖尋穴敵不得近矢石不能敗此不用大船務於速進○張刻本此下有速退二字以乘人之不備非戰船也

戰艦船舷上設中墻半身墻下開掣棹孔舷五尺又建棚與女墻齊棚上又建女墻○已上七字原缺依文瀾閣本補重列戰格人無

覆背前後左右樹牙旗幡幟金鼓戰船也
走舸亦如戰船舷上安重墻棹夫多戰卒少皆選勇士精銳者充往返如飛乘人之不及兼備非常救急之用
遊艇小艇以備探候無女墻舷上漿床左右隨艇大小長短四尺一床計會進止回軍轉陣其疾如飛虞候居之非戰船也
海鶻頭低尾高前大後小如鶻之狀舷下左右置浮板形如鶻翅其船雖風浪漲天無有傾側背上左右張生牛皮爲城牙旗金鼓如戰船之制

器械篇第四十一

經曰工欲善其事必先利其器器之於事如影之隨形響之

應聲其相須如左右手故曰器械不精不可言兵五兵不利不可舉事上古庖犧氏之時刻木爲兵。御覽三百三十九引此句作弦木爲弓刻木爲矢神農氏之時以石爲兵尚書咎石中矢鏃。此僞孔氏禹貢傳文也御覽引作兵書蓋誤黃帝之時以玉爲兵蚩尤之時鑠金爲兵割革爲甲始制五兵建旗幟樹羣鼓以佐軍威

轟六面大將軍中營建出引六軍古者天子六軍諸侯三軍今天子一十二衛諸侯六軍故有六轟以主之

門旗二面色紅八幅大將軍牙門之旗出引將軍前列

門槍二根以豹尾爲刃槊出居紅旗之後止居帳前左右建

五方旗五面各具方色大將軍中營建。中字依御覽補出隨六轟後在營亦於六轟後建

嚴警鼓。舊抄本警作誓張刻本又訛作禁今依御覽改一十二面大將軍營前左右行列各六面在六纛後

角一十二枚於鼓左右列各六枚以代金

隊旗二百五十面尚色圖禽與本陣同五幅

認旗二百五十面尚色圖禽與諸隊不同各自爲識認出居隊後恐士卒交雜

陣將門旗各任所色不得以紅恐紛亂大將軍。以字依御覽補又張刻本作不得與大將同用紅色

陣將鼓一百二十面臨時驚敵所用

甲六分七千五百領

戰袍四分五千領

槍十分一萬二千五百條恐揚兵縛栰
牛皮牌二分。二字原在二千五百面之下依御覽移置此二千五百面馬軍以圍
牌代四分支
弩二分弦三分。按下文當作六分然御覽已如此副箭一百分二千五百張
弩。舊抄本作弓文瀾閣本作弦今依御覽改正與上文合七千五百條弦二十五
萬隻箭
弓十分弦三。依下文當作三十分然御覽已如此副箭一百五十分。原本誤作三
十六隻依御覽改弓。御覽此字在句末下二句同與上條一例一萬二千五百張弦
三萬七千五百條箭三十七萬五千隻
射甲箭五萬隻
生鈚箭。原本鈚誤作鉄依御覽改二萬五千隻

長垜箭弓袋胡鹿長弓袋。原本誤作張弓袋依御覽改並十分一萬二千五百副

佩刀八分一萬口

陌刀二分二千五百口

梢二分二千五百張

馬軍及陌刀並以啄鎚斧鉞代各四分支

搭索二分二千五百條馬軍用

軍裝篇第四十二

經曰軍無輜重則舉動皆闕士卒以軍中爲家至於錐刀不可有缺

驢六分七千五百頭鞍絡自副

幕一萬二千五百口竿梁釘橛鎚自副
鍋一分一千二百五十口
乾糧十分一人一斗二升一軍一千五百石
麩袋十分一萬二千五百口韋皮縫可繞腰受一斗五升
馬盂十分一萬二千五百口皆堅木為之或熟銅受三升。
文淵閣本三斗冬月可以暖食
刀子銼子鉗子鑽子藥袋火石袋鹽袋解結錐礪石各十分
一十一萬二千五百事
麻鞋三十分三萬七千五百緉擬子鞮鞻滴子各十分三萬
七千五百事
栲帊抹額六帶帽子氈帽子各十分六萬二千五百事

氈床十分一萬二千五百領
皮裘皮袴各三分七千五百領或詐爲蕃兵用柳鏁栲栳各三分。依下數當作二分五千口
皮囊袋亦得鍬鎚斧鋸鑿各二分。已上張刻本但有皮囊十分四字按皮囊袋亦得句當屬上條一萬二千五百事
鎌四分五千張
切草刀二分二千五百張
布行槽一分一千二百五十具
大小胡瓢二分二千五百枚
馬軍鞍轡革帶十分。張刻本三十分按當云各十分三萬七千五百具
人藥一分三黃丸水解散瘧痢藥金鎗刀箭藥等五十貼。此

條張刻本但云人藥一分金瘡
藥一分又另提行云馬藥二分
披氈披馬氈引馬索各十分計三萬七千五百事馬軍無幕
故以披氈代
插棳十分一萬二千五百具
絆索二十分二萬五千條
皮毛及連枝中半中皮條。張刻本但有皮毛皮條四字三十分三萬七千
五百條備收賊雜使用
右各隊備辦公廨軍裝並須賫行貯備使用勿令臨時有缺

神機制敵太白陰經卷四終

神機制敵太白陰經卷五

預備總序

經曰不備不虞不可以帥師愚者有備與智者同功故天子有道守在四境諸侯有道守在四鄰國所以立疆場關塞亭障者將欲別內外乖夷狄置烽燧刁斗者所以警邊徼厲士卒也

築城篇第四十三

經曰先王之制大都不過三國之一中五之一小九之一故曰都城過百雉國之害也今諸侯之城方兩京之城闊狹合五之一其高爲邊隅之守不可爲節制古今度城之法者下闊與高倍上闊與下倍城高五丈下闊二丈五尺上闊一丈

二尺五寸高下闊狹以此爲準料功以下闊加上闊得三丈七尺五寸半之得一丈八尺七寸五分○原本半下誤衍乘字依通典百六十刪以高五丈乘之一丈之城積數得九十三丈七尺五寸每一工日築二丈計工四十六人日築城一丈餘七尺五寸一步計役二百七十八人土餘五丈一百步計工二萬七千八百二十人餘一丈土一里計工一十萬一百九十人餘一丈土率一里則十里可知其出土負簣並計二丈土其羊馬城於濠內築高八尺上至女墻計工準上

鑿濠篇第四十四

經曰濠面闊二丈深一丈底闊一丈以面闊加底闊積數三丈半之得數一丈五尺以深一丈乘之鑿濠一尺得數一十

五丈每一工日出土三丈一尺計工五人一步計工三十人一里計工一萬八千人一里爲率則百里可知

弩臺篇第四十五

經曰臺高下與城等敵去我城百步臺相去亦如之下闊四丈高五丈上闊二丈上建女墻臺內通暗道安屈膝軟梯人上便卷收之中設轆轤置弩手五人備乾糧水火等候敵近城壘則攢弩射其首將

烽燧臺篇第四十六

經曰明烽燧於高山四望險絕處置無山亦於平地高迥處置下築羊馬城高下任便常以三五爲準臺高五丈下闊三丈上闊一丈形圓上益圓屋覆之屋徑闊一丈六尺一面跳

出三尺以板爲之上覆下棧屋上置突竈三所臺下亦置三所並以石灰飾其表裏復置柴籠三所流火繩三條在臺側上下用軟梯上收下垂四壁開孔望賊及安置火筒置旗一面鼓一面弩兩張砲石壘木停水瓮乾糧生糧麻縕火鑽火箭鬲艾狼糞牛糞每夜平安舉一火聞警舉二火見煙塵舉三火見賊燒柴籠如早夜平安火不舉即烽子爲賊提一烽六人五人烽子遞知更刻觀望動靜一人烽卒知文書符牒傳遞

馬鋪土河篇第四十七

經曰每鋪相去四十里如驛近遠於要路山谷間牧馬兩匹與遊奕計會有事警急煙塵入境則奔馳相報　置土河於

山口賊路橫截道擊之橫闊二丈深二丈○文瀾閣本二尺以細沙散土填平早夜行檢掃令平淨有狐兎入境亦知足跡多少況於人馬乎

遊奕地聽篇第四十八

經曰於奇兵中選驍果諳山川井泉者與烽子馬鋪土河計會交牌日夕邏候於庭障之外捉生事問敵營虛實我之密謀勿令遊奕人知其副使子將並久諳軍旅好身手者任地聽選少睡者令枕空胡麗卧有人馬行三十里外東西南北皆有響見於胡麗中名曰地聽可預防奸野猪皮爲胡麗尤妙

報平安篇第四十九

經曰報平安者諸營鋪百司主掌皆入五更有動靜報虞候知左右虞候早出大將軍牙前帶刀聲折大聲通曰左右廂兵馬及倉庫營並平安諾復退本班如有盜賊動靜緊急即具言其事若在野行軍即言行營兵馬及更鋪並平安

嚴警鼓角篇第五十（張刻本止作鼓角）

經曰夫城軍野營行軍在外五更初日沒時搥鼓一通三百三十搥爲一通鼓音止則角音動吹一十二聲角爲一疊角音止鼓音動如此三鼓三角而昏明畢（張刻本無明字）行軍第一角聲動兵士起第二角聲動戎裝了第三角聲動內外辦角音絕兵馬齊動而發

定鋪篇第五十一

經曰每日戌時嚴警鼓角初動虞候領甲士十二隊建旗幟立號頭巡軍營及城上如在野巡營外定更鋪疏密坐者喝曰是甚麽人巡者荅曰虞候總管某乙巡坐喝曰作甚行荅曰定鋪坐喝曰是不是行荅曰是如此者三喝三荅坐曰虞候總管過號頭及坐喝用聲雄者充

夜號更刻篇第五十二 ○張刻本止作夜號

經曰夜取號於大將軍處粘藤紙二十四張十五行界印縫安標軸題首云某軍某年某月某日號簿每日戌時虞候判官持簿於大將軍幕前取號大將軍取意於一行中書兩字上一字是坐喝下一字是行荅於將軍前封鎖函付諸號各到彼巡檢所主首以本鑰匙開函告報不得令有漏泄一夜

書一行二十四張三百六十行盡一載別更其簿
更漏牌一日一夜凡一百刻以竹馬爲一百牌長三寸闊一
寸逐月題云某月更牌一日一夜計行二百里探更人每刻
徐疾行二里常取月中氣爲正
雨水正月中夜傳牌四十九分一更傳牌九餘一里二百七
十三步三尺二寸
春分二月中夜傳牌五十一分一更傳牌十
穀雨三月中夜傳牌三十七分一更傳牌七餘一里十四步
二尺
小滿四月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十
步四尺八寸

夏至五月中夜傳牌三十五分一更傳牌七
大暑六月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十
五步一尺二寸
處暑七月中夜傳牌三十六三分一更傳牌七餘一百七十
五步一尺二寸
秋分八月中夜傳牌四十四五分一更傳牌八餘一里二百
八十六步一尺二寸
霜降九月中夜傳牌四十九五分一更傳牌九餘一百一十
八步五尺六寸
小雪十月中夜傳牌五十三三分一更傳牌十餘一里一百
一十五步一尺二寸

冬至十一月中夜傳牌五十五一更傳牌十一
大寒十二月中夜傳牌五十三二分一更傳牌十餘一里二
百二十五步一尺二寸
右件古法多不合今。本篇諸數以算術求之多不合各本盡同無從是正姑仍之

鄉導篇第五十三

經曰即鹿無虞從入於林中不用鄉導難得地利夫用鄉導者不必土人但諳彼山川之險易敵之虛實即可任也賞之使厚收其心也備之使嚴防其詐也是故錫之以官爵富之以財帛使有所戀匹之以妻子使有所懷然後察其辭鑑其色覆其言始終如一可以用之也

井泉篇第五十四

經曰沙磧鹵莽之中有水野馬黃牛之蹤○文瀾閣本牛作羊張刻本作野羊之聚尋之有水烏鳥所集處有水地生葭葦菻蒲之處有伏泉地有蟻壤之處下有伏泉

迷途篇第五十五

經曰遠征迷途南北不分當以北辰為正

正月昏參中朝尾中　二月昏弧中朝建星中

三月昏七星中朝牽牛中　四月昏翼中朝婺女中

五月昏亢中朝危中　六月昏心中朝奎中

七月昏建中朝畢中　八月昏牽牛中朝觜中

九月昏虛中朝柳中　十月昏危中朝七星中

十一月昏東壁中朝軫中　十二月昏婁中朝氐中

其陰雪則用老馬引前昔齊桓公伐孤竹值雪迷道驅老馬
尋途不迷

搜山燒草篇第五十六○張刻本此以下七篇闕

經曰軍至險阻溝澗林薄竇葭蘆草棻之處鶴翔鳥舞不
下伏獸驚起草木無風而動必謹察之恐伏奸也邊城十月
一日燒草及惡山深谷大川連水左近草樹虜騎若來無所
伏藏

前茅後殿篇第五十七

經曰周禮挈壺以令軍井挈轡以令軍舍挈畚以令軍糧前
茅慮無建旗幟以表之皆古法也今以先鋒令先探井泉水
草宿止賊路與鄉導計會乃進軍戰則有喝後皆拔白刃以

臨之使進如退却便斬敵來追我則後殿與戰無驚擾大軍也

鼙鼓篇第五十八

經曰軍臨敵境使遊奕捉敵一人立於六纛之前而祝曰胡虜不道敢干天常皇帝授我旗鼓翦滅凶渠見吾旗纛者目眩聞吾鼓聲者魄散令敵人跪纛前乃腰斬之首橫路之左足橫路之右取血以釁鼓聲大纛從首足間過兵馬六軍從之而往出勝敵亦名祭敵

屯田篇第五十九

經曰洪範八政以食爲先是以商鞅入秦行墾草之令夷吾霸齊富農功之術夫地所以養人城所以守地戰所以守城

務耕者其人不衰務守者其地不危務戰者其城不圍四海之內六合之中有奚貴曰貴於土奚貴於土曰人之本奚貴於人曰國之本是以興兵伐叛而武爵任武爵任則兵勝按民務農則粟富粟富則國強人主恃農戰而尊三時務農一時講武使士卒出無餘力入有餘糧所謂興兵而勝敵按兵而國富也

合屯田六十頃四十頃種子五頃大荳種子五頃麥種子五頃麻種子五頃蕎種子屯外五十畝菜不入至秋納宴設廚四十畝蔓菁種子十畝蘿蔔種子已上種子各依鄉原種

一屯六十丁一丁日給米二升一日一石二斗一月三十六

石一年四百三十二石
牛料一屯六十頭牛日給荳五升十月一日起料四月一日
停一日三石一月九十石六月五百四十石
一屯丁糧牛料種子耒屯堅耒束以長三百七十八尺五寸
三分三毫繩之四分之一長九十三尺六寸三分四毫四
月磔橛繩內有田一畝對屯田官分三等田內上中下耒
之以三尺五寸圈成束則耒數三等可知
耒屯苗子橫耒取三等束對屯田官打下苗子斗升合數爲
兩絹袋各乘苗子一椀與屯田官者耒使對一椀與耒使
掌者屯官封其後恐有耗損者耒米取子一斗平量對屯
田官擡耒得幾米爲率則一屯斛斗可知

等級殊等九千石第一等七千石第二等六千石第三等五千石歲無水旱災蝗滿四千石者屯官有殿一軍載粟一十二萬八千石六分支米九萬石以殊等屯一十四餘萬二千石方支一歲糧神農書曰雖金城十仞湯池百步帶甲十萬而無粟者不能守也故充國伐西戎杜茂守北鄙創置屯田以爲耕植也

人糧馬料篇第六十

經曰一軍一萬二千五百人人日支米二升一月六斗一年七石二斗一軍一日支米二百五十石一月七千五百石一年九萬石

以六分支粟一人日支粟三升三合三勺三抄三圭三粒一

月一石一年一軍一年二十萬八千石每小月
人支粟九斗六升六合六勺六抄六圭六粒其大麥八分
小麥六分蕎麥四分大菉八分小菉七分豌菉七分麻七
分黍七分並依分折米
鹽一人日支半合一月一升五合一年一斗八升一軍一日
六石二斗五升一月一百八十七石五斗一年二千二百
五十石
馬料一人二匹一軍二萬五千匹朔方河西一人二匹范陽
河東隴右安西北庭則二人三匹平盧劍南則一人一匹
計馬二萬五千匹爲一軍計二百五十匹爲一隊分爲十
坊一坊秣馬五十隊十月一日起料四月一日停料

一馬日支粟一斗一月三石六箇月一十八石計一軍馬一日支粟一千二百五十石一月三萬七千五百石六箇月二十二萬五千石

馬鹽一馬日支鹽三合一月九升六箇月五斗四升一軍馬支鹽三十七石五斗一月一千一百二十五石六箇月六千七百五十石

茭草一馬一日支茭草二圍一月六十圍六箇月三百六十圍計一軍馬六箇月九十萬圍

油藥其油藥取逃亡兵士殘糧衣賜獸醫人於馬押官都頭中差取

軍資篇第六十一

經曰軍無財士不來軍無賞士不往香餌之下必有懸魚重賞之下必有死夫夫興師不有財帛何以結人之心哉

軍士一年一人支絹布一十二疋絹七萬五千疋布七萬五千疋　賞賜馬鞍轡金銀銜轡二十具　錦一百疋　緋紫襖子衫具帶魚袋五十副　色羅三百疋　婦人錦繡夾襖衣帔袍二十副　緋紫紬綾二百疋　彩色綾一百疋　銀器二百事　銀壺瓶五十事　帳設錦褥一十領　紫綾褥二十領　食卓四十張　食器一千事　酒樽杓一十副　長幕二十條　錦帳十所　白氈一百事　床圍二十條　鴈袋綉墊一百口

宴設音樂篇第六十二　○按提要設作娛

經曰雲上於天需君子以飲食宴樂用宣主君之惠暢吏士之心古人出師必犒以牛酒頒賞有序殺席有差以激勵於衆酒酣拔劒起舞鳴笳角抵伐鼓叫呼以增其氣弦竹哀怨悽愴征夫感而泣下銳氣沮喪復安得而用哉

酒一人二升二百五十石

羊一口分爲二十節六百二十五口

牛肉代羊肉一人二斤二萬五千斤

白米一人五合六十二石五斗

薄餅一人兩箇二萬五千箇每一斗麪作二十箇計麪一百二十五石。原作一百五十石今校改

饅頭一人一枚一萬二千五百枚一斗麪作三十枚。此句舊抄本

脱去依文淵閣本補　文

用麪四十一石六斗七升

蒸餅一人一枚一萬二千五百枚一斗麪作一百枚

散子一人一枚一萬二千五百枚一斗麪作三十枚麪二十五石每麪一斗使油二十二斤。原本每麪一斗使油一斤二十斤碩二斗今依文淵閣本

餺飥一人一枚一萬二千五百枚一斗麪作八十箇麪二十五石六斗二升五合

餬餬一人三合糯米三十七石五斗

菜一人五兩二千九百五十斤零四兩。此數不符當云三千九百斤零一兩

羊頭蹄六百二十五具充羹

醬羊腸肝六百二十五具并四等充羹

鹽三人一合四石一斗六升
醬一人半合六石二斗五升
醋一人一合一十二石五斗
椒五人一合二石五斗
薑一人一兩七十八斤零二兩
葱三人一兩二百九十六斤零六兩○此數不符當云二百六十斤

隨筵樂例

大鼓　杖鼓　腰鼓　舞劍　渾脫　角抵　笛
拍板　破陣樂　投石　拔拒　蹙鞠

神機制敵太白陰經卷五終

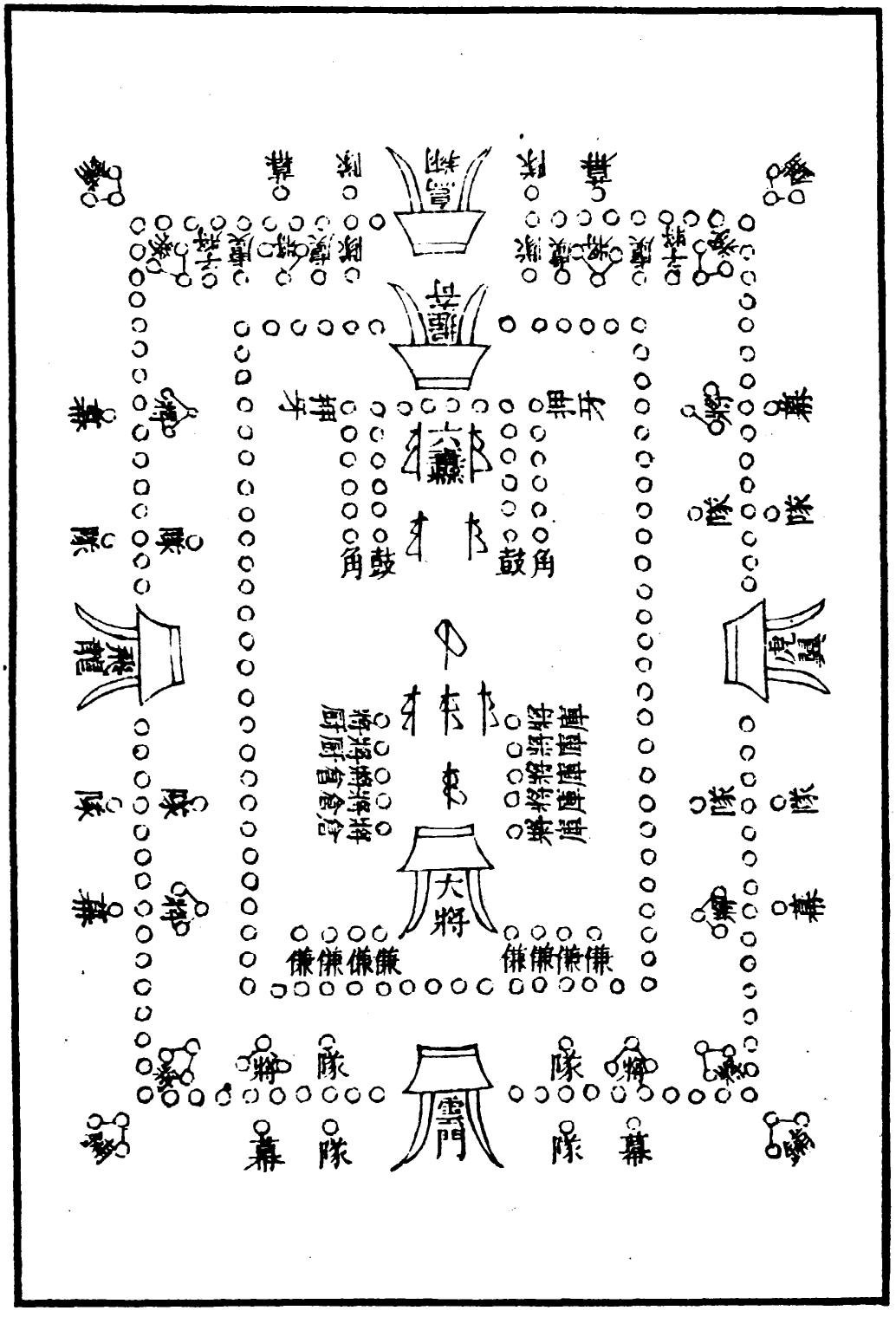
神機制敵太白陰經卷六

陣圖總序

經曰黃帝設八陣之形車廂洞當金也車工中黃土也烏雲鳥翔火也折衝木也龍騰赴月水也雁行鵝鸛天也車輪地也飛翼浮沮巽也風后亦演握奇圖云以正合以奇勝或合而爲一或離而爲八聚散之勢節制之度復置虛實二壘力牧以翔營圖其後秦由余蜀將諸葛亮並有陣圖以教人戰夫營壘教戰有圖使士卒知進止識金鼓其應敵戰陣不可預形故其戰勝不復而應形無窮兵形象水水因地而制形兵因敵而制勝能與敵變化而取勝者謂之神則其戰陣無圖明矣而庸將以教習之陣爲戰敵之陣不亦謬乎

風后握奇壘圖篇第六十三

經曰自風后至於太公俱用此法古之握奇文不滿尺理隱難明其范蠡樂毅張良項籍韓信黥布皆用此法得其糟粕而霍光公孫宏崔浩亦採其華未盡其實今以八陣握奇八數爲壘班布守地闊狹頃畝列之如後。此四句張刻本云惟諸葛孔明則深明其法以八陣握奇壘畫爲圖本守地闊狹分寸丈尺毫髮不爽具圖以列于後焉



風后握奇外壘篇第六十四○文瀾閣本惟有握奇外壘四字按下文卽說前握奇壘圖之義不應別爲一篇當從閣本爲是然閣本以陣圖總序爲六十三握奇壘爲六十四檢前後卷無有以總序入篇數者恐握奇圖下脫去一篇後人因析圖說爲二以足其數耳姑仍之

一軍一萬二千五百人以十人爲一火一千二百五十火幕亦如之幕長一丈六尺舍十人人守地一尺六寸十以三爲奇以三千七百五十人爲奇兵餘八千七百五十人分爲八陣陣有一千九十三人七分五銖守地一千七百五十尺八陣積率爲地一萬四千尺率成二千三百三十三步○原作三百三十步今以算校正餘二尺積率成六里餘一百七十三步二尺以壘四面乘之一面得地一里餘二百二十三步二尺壘內得地一十四頃一十七畝餘一百九十七步四尺六寸六分以爲

外壘

天陣居乾爲天門　地陣居坤爲地門

風陣居巽爲風門　雲陣居坎爲雲門○坎疑艮圖亦誤

飛龍居震爲飛龍門　虎翼居兌爲虎翼門

鳥翔居離爲鳥翔門　蛇蟠居艮爲蛇蟠門○艮疑坎

天地風雲爲四正　龍虎鳥蛇爲四奇

乾坤巽坎爲闔門○巽坎疑當從文瀾閣本作艮巽

震兌離艮爲開門○艮疑當從文瀾閣本作坎

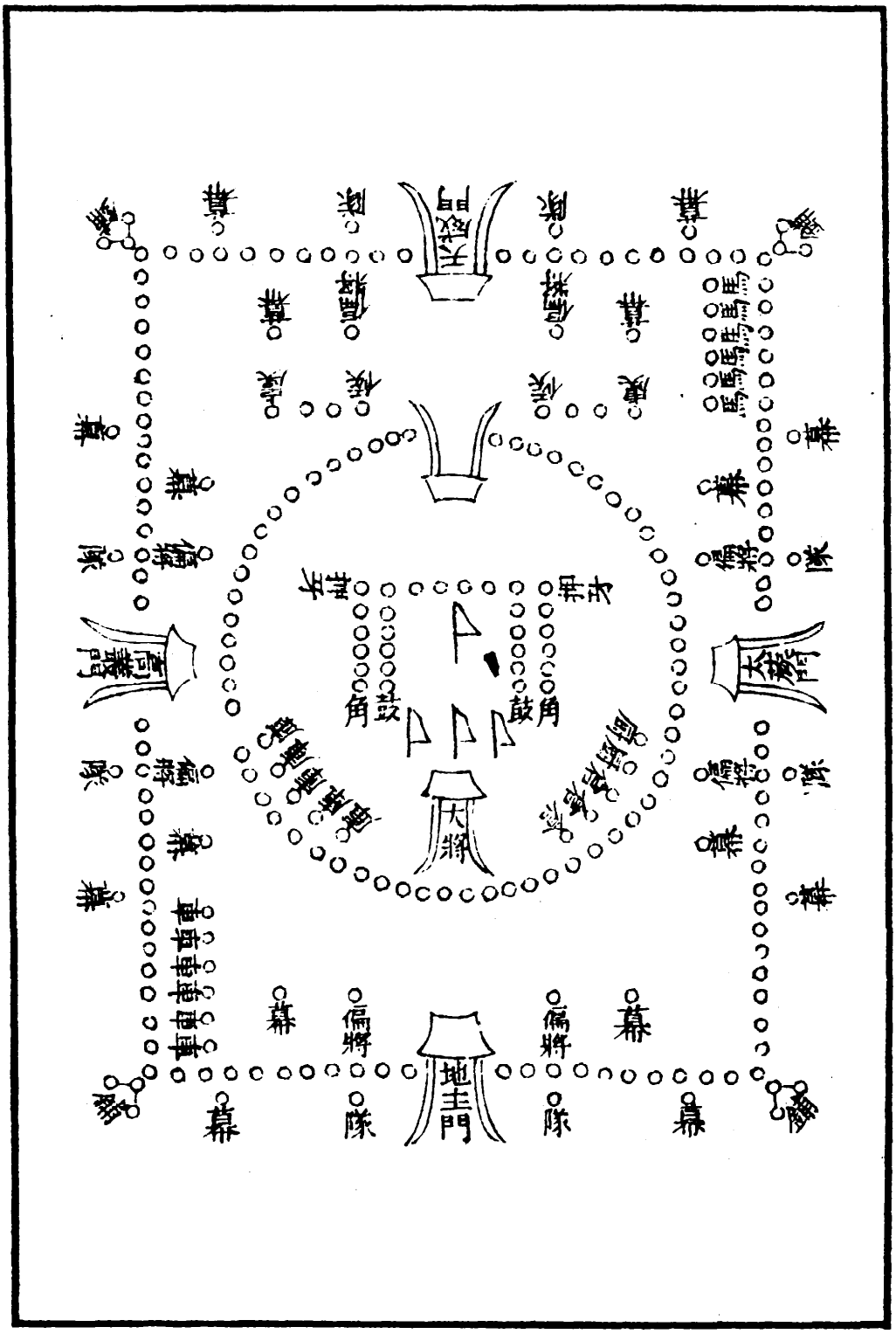
有牙旗遊隊列其左右偏將軍居壘門內禁出入察姦詐壘外有遊軍定兩端前有衝後有軸四隅有鋪以備非常中壘以三千七百五十人爲中壘守地六千尺積尺得二里餘二

百八十步以中壘四面乘之一面得地二百五十步壘內有地兩頃餘一百步　正門爲握奇大將軍居之六纛五麾金鼓庫藏輜重皆居中壘

太白營圖篇第六十五

○張刻本次偃月營圖後

經曰參七星伐三星連體十星爲十將軍西方白虎宿也主殺伐此星出而天下秋草木搖落有若軍威故兵出而法焉



一將一千人十將一萬人幕千人守地一萬六千尺積尺得二千六百六十六步餘四尺積步得七里餘一百四十六步四尺以營四面乘之一面得地一里餘三百六步四尺營內有地一十八頃七十畝餘一百四十三步五尺三寸三分

地主居坎爲地主門　和德居艮爲和德門

高叢居震爲高叢門　大炅居巽爲大炅門

天威居離爲天威門　大武居坤爲大武門

太簇居兌爲太簇門　陰德居乾爲陰德門

四仲爲開門　四維爲闔門

外置牙旗遊隊四維門置鋪偏將軍居壘內以禁出入察奸邪十將幡旗圖畫以五色五行列之

右一將行得水黑幡幟旗圖熊額白脚青
右二將行得火赤幡幟旗圖鶚額白脚黃
右三將行得木青幡幟旗圖熊額白脚赤。原作青依左三將例改
右四將行得金白幡幟旗圖狼額白脚黑
右五將行得土黃幡幟旗圖虎額白脚白
左一將行得水黑幡幟旗圖熊額青脚青
左二將行得火赤幡幟旗圖鶚額青脚黃
左三將行得木青幡幟旗圖熊額青脚赤
左四將行得金白幡幟旗圖狼額青脚黑
左五將行得土黃幡幟旗圖虎額青脚白
中營二千八爲左右決勝軍大將衛五百爲幕二百五十八

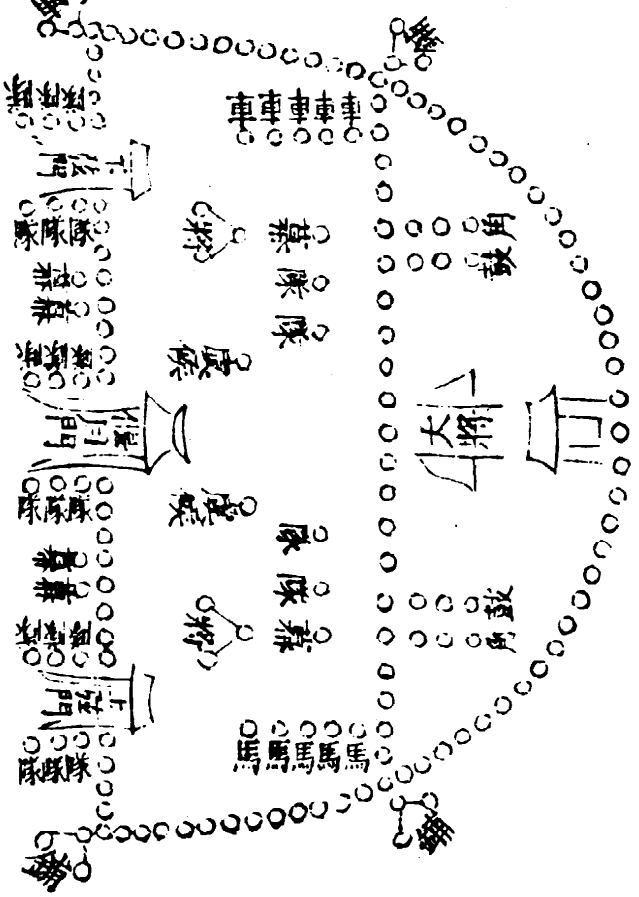
守地四千尺積尺得六百六十六步餘四尺積步得一里餘三百六步四尺以營四面乘之一面得地一百六十六步餘四尺其中營小每面加四十三步一尺三寸三分通成二百二十二步一尺三寸三分每幕相去四尺五寸四分營內有地二頃四畝餘一百五十七步一尺五寸九分

休門主一居子　生門主八居艮　傷門主三居卯
杜門主四居巽　景門主九居午　死門主二居坤
驚門主七居酉　開門主六居乾

右八門四維四仲唯開景門閭致大將將軍旗纛金鼓如握奇法

假月營圖篇第六十六○此圖舊抄本錯亂參張刻本

經曰偃月營形象偃月背山岡面陂澤輪逐山勢弦隨面直○弦字依御覽三百三十五補地窄山狹之所下營也○原本直下有形字山作小並依御覽刪正

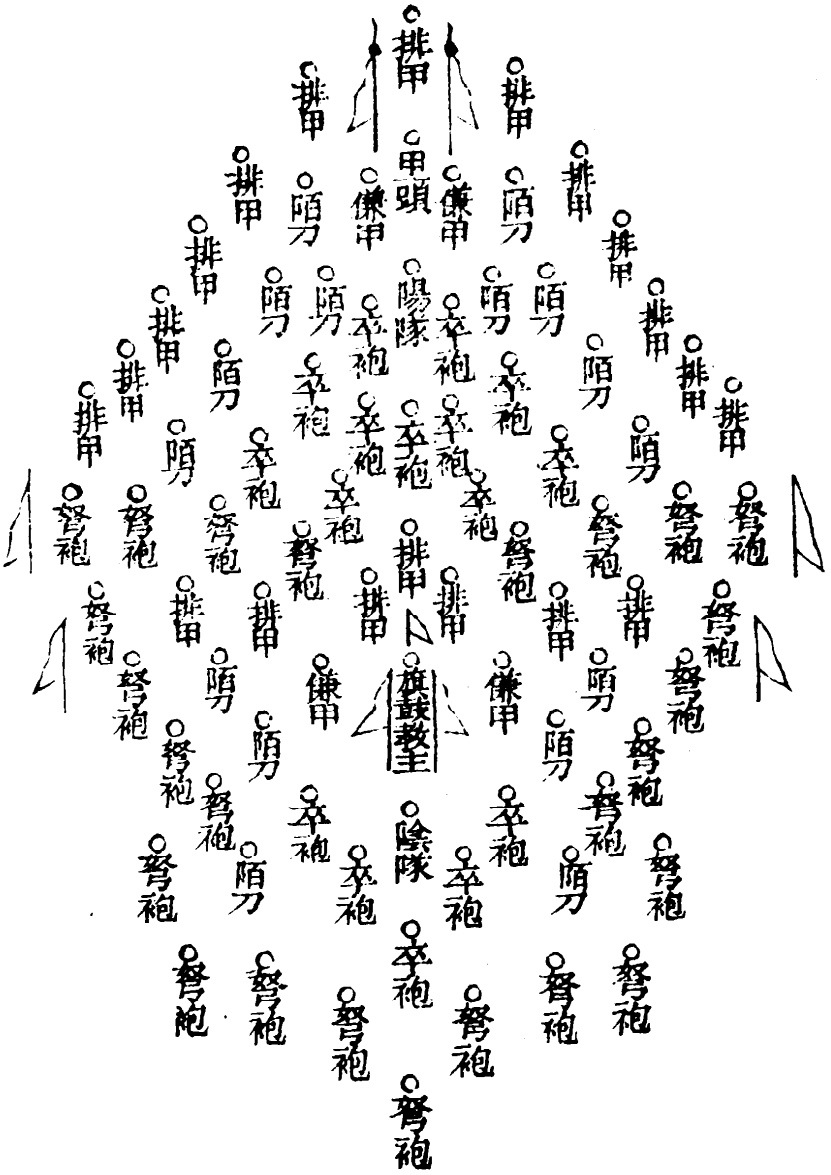


偃月外營常以四六分幕一萬人以六千人守地九千六百尺積尺得一千六百步積步得四里餘一百六十步爲營輪四千人守地六千四百尺積尺得一千六十六步餘四尺積步得二里餘三百四十六步四尺爲弦弦置三門每門相去三百五十五步一尺五寸五分營內有地一十八頃八十畝餘五十八步四尺右置上弦門中置偃月門左置下弦門偃月中營以二千五百人守地四千尺積尺得六百六十六步餘四尺積步得一里三百六步餘四尺每幕加地四尺五寸四分每幕中兩用置土馬一十二疋大小如常馬備直鞍令士卒擐甲冑橐弓矢佩刀劒持矛盾左右上下以習騎射

陰陽隊圖篇第六十七

經曰陽隊起一至九陰隊起九至一隊有五十八五八爲火長一隊九人○御覽二百九十九引此下有五九二字不失四十五人之數卒間容卒相去二步隊間容隊相去一十八步前後一十步其隊相去前後亦如之黃帝曰陣間容陣隊間容隊曲間容曲是也

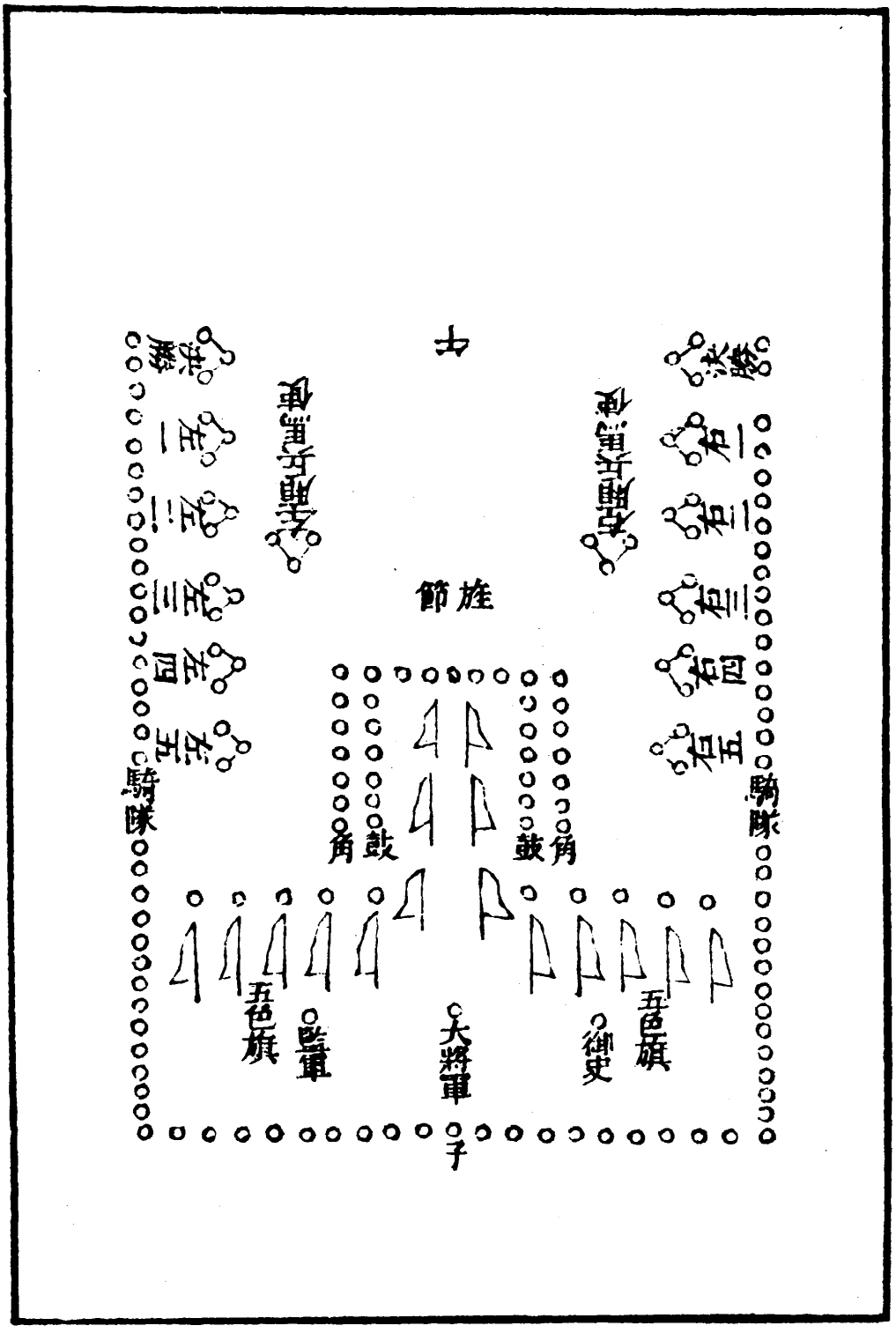
一隊布地三十六步一陣二十二隊布地七百九十二步方圓斜曲長短皆如之火長不預教習其支器仗亦在分數之內甲三十領六分戰袍二十領四分槍五十根十分牌十面二分弩十張二分陌刀十張二分箭四十副八分佩刀四十口八分棓十具六分


排甲
弩袍
陌刀
甲頭
陽隊
旗鼓教主
陰隊

右守用陰隊左攻用陽隊弓盾弓布置各有行列前後陰陽不同

教旗圖篇第六十八○此圖舊抄本謝脫參張刻本

經曰春秋末並爲戰國增講武之禮以爲戲樂用相夸競而奈更名爲角抵故國雖大好戰必亡天下雖安忘戰必危天下既平○此句原本脫去又衍一故字依御覽二百九十七改此用司馬法仁本篇文春蒐夏苗秋獮冬狩振旅理兵所以不忘戰也宣尼曰以不教民戰是謂棄之今邊軍更名曰教旗使士卒識金鼓別旗幟知行列諳部分乃一軍之節制也

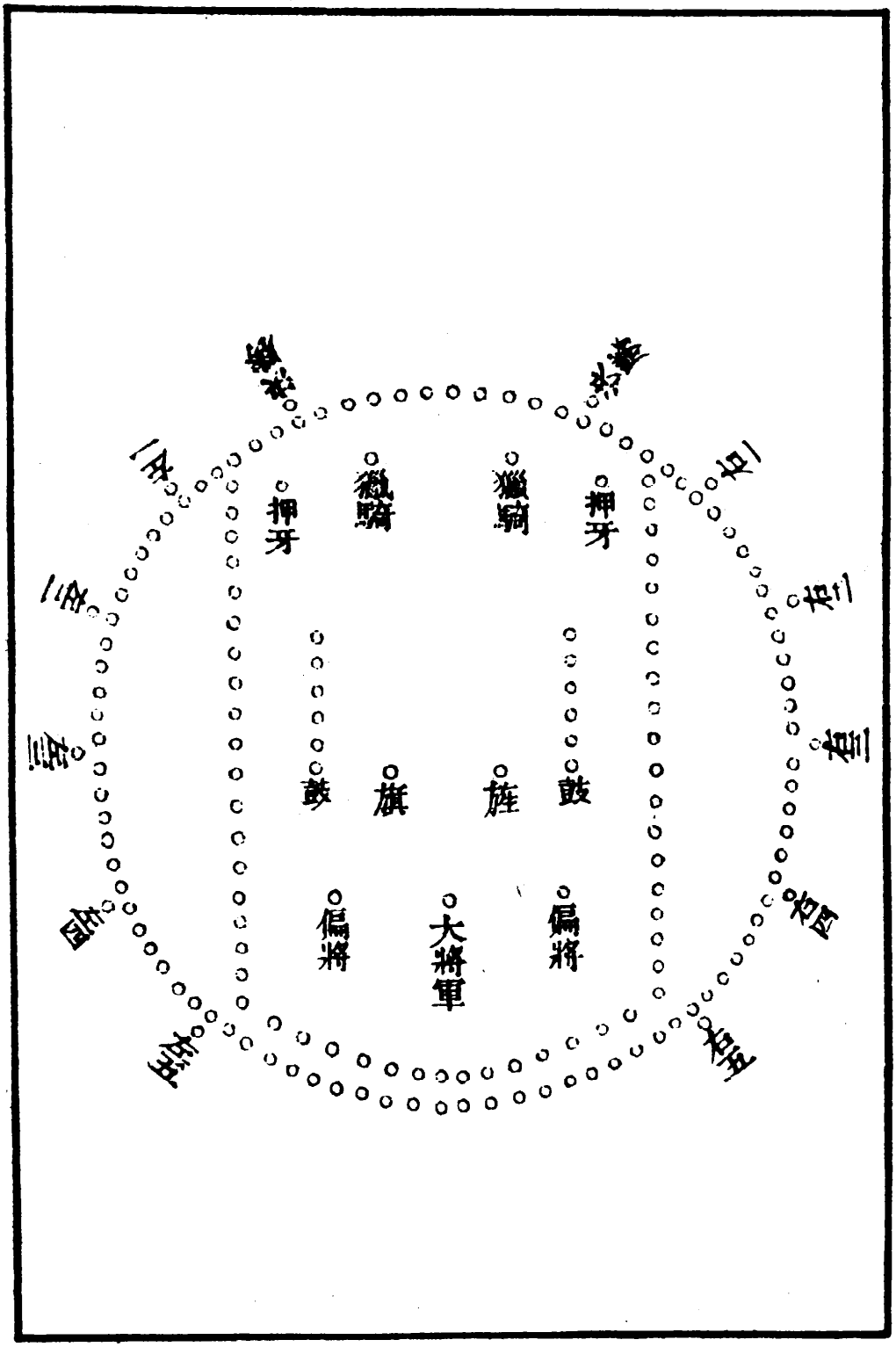

騎隊
左一
左二
左三
左四
左五
騎隊
左五
左四
左三
左二
左一
騎隊
旌節
大將軍
角
鼓
五色旗
五色旗
御史
鼓
角
監軍
監軍

凡教旗於平原高山大將軍居其上南向左右各置鼓一十二面角一十二具各樹五色旗六纛居前旌節次之監軍御史裨副左右衙官騎隊如偃月形爲候騎下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令乃命十將左右決勝將總一十二將一萬二千人兵刃精新甲馬旗幟分爲左右廂各以兵馬使爲長班布其次陣間容陣隊間容隊曲間容曲以長參短以短參長回軍轉陣以前爲後以後爲前進無速奔退無趨走紛紛紜紜鬬亂而不可亂渾渾沌沌形員而不可敗者奇正是也。通典百四十九以此五句爲注文首有孫子所謂四字進止有度徐疾有節以正合以奇勝聽音望麾乍合乍離於是三令五申白旗點鼓音動則左右廂齊合朱旗點角音動則左右廂齊離離

之與合皆不離子午之地。通典子午作中央左廂陽向而旋。通典有右字右廂陰向而旋。通典有左字左右各復本位白旗掉鼓音動左右雲燕鳥散彌川絡野然而不失隊伍之疏密朱旗掉角音動左右各復本位前後左右無差尺寸經曰。張刻本無此二字通典引同散則法天聚則法地如此三合而三離三聚而三散不如法者吏士之罪可從軍令。張刻本云可以軍法從事於是大將軍出五彩旗一十二面各樹於左右陣前每旗選壯勇士五十人守旗選壯勇士五十人奪旗右廂奪左廂旗左廂奪右廂旗鼓音動而奪角音動而止得旗者勝失旗者負勝賞負罰離合之勢聚散之形勝負之理賞罰之信因是以教之

草教圖篇第六十九。此圖舊抄本譌脫參張刻本

經曰古之諸侯畋獵者爲田除害上以供祭祀下以習武事。御覽二百九十七引此二句云上所以共承宗廟下所以閑習武事太古之時人食鳥獸之肉衣鳥獸之皮後代人民衆多鳥獸寡少衣食不足於是神農教其種植導其紡績以代鳥獸之命自是以後禽獸復盈山林下平土。此句依御覽補害禾稼人民苦之於是王公秋冬無事教習畋獵簡練兵革奮揚威武以戒非常季冬之月臘日太陰用事萬物畢成蟄蟲以伏乃具卒乘從禽於山澤以教之令知部分進退之儀也

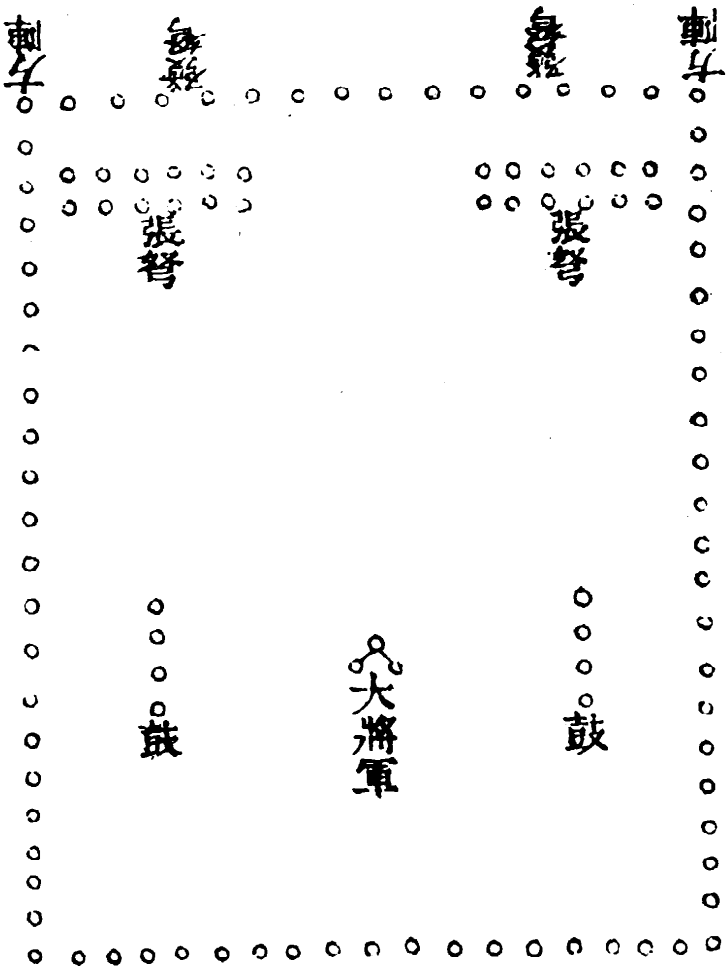

押牙
猛騎
猛騎
押牙
鼓
旗
旗
鼓
偏將
大將軍
大將軍
偏將

一人守圍地三尺一十二將守地三萬六千尺積尺得六千步。原作得步六千依御覽乙轉積步得一十五里餘六十步圍中徑闊得地五里餘二十步以左右央勝將爲校頭其次左右將各主士伍爲行列皆以金鼓旌旗爲節制其初起圍張翼隨山林地勢無遠近部分其合圍地處候先擇定訖以善弧矢者爲圍中騎其步卒槍幡守圍有漏禽獸者坐守圍吏大獸公之小獸私之以觀進止

教弩圖篇第七十

經曰弩者怒也言其聲勢威響如怒故以名其弓也。御覽三百四十八引作弩穿剛洞堅自近及遠古有黃連百竹八擔雙弩之名。通典百四十九引作雙弓之號今有絞車弩射七百步攻城拔壘用之臂

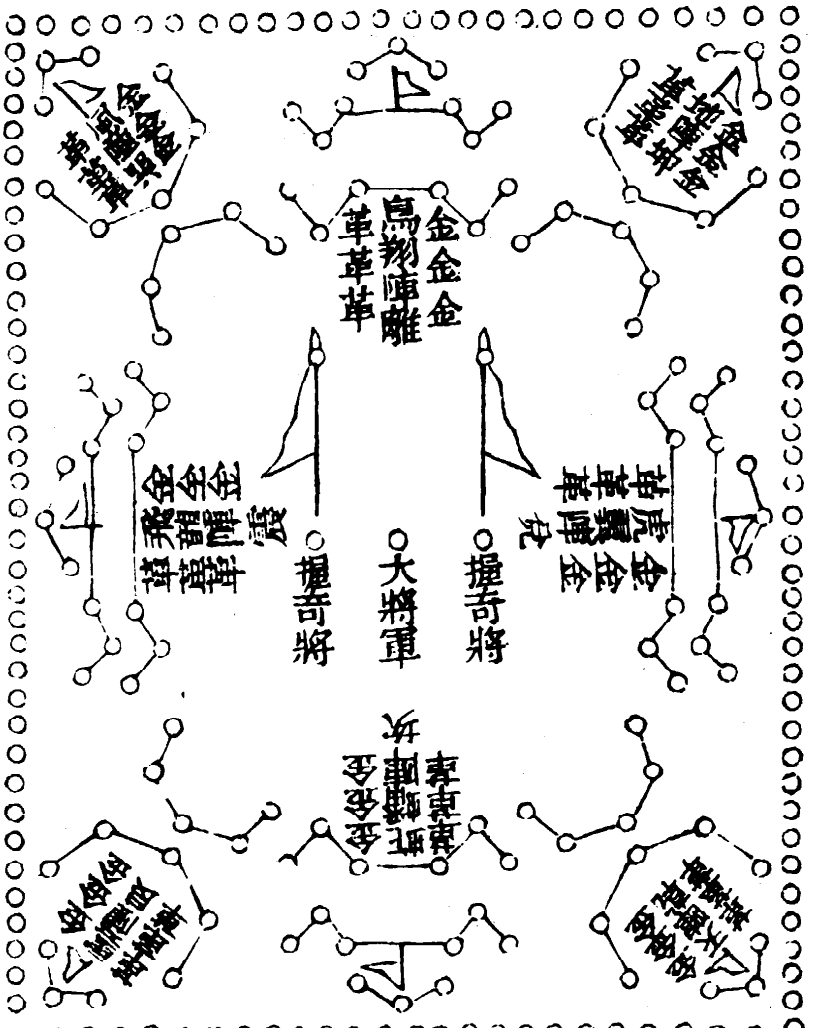
張弩射三百步戰用之馬弩射二百步馬戰用之弩張遲臨敵不過三發所以戰陣不便於弩非弩不利於戰而將不明於用弩也夫弩不離於短兵。通典離作雜當別爲隊攢箭注射則前無立兵對無橫陣復以陣中張陣外射番次輪回張而復出射而復入則弩無絕聲敵無薄我置弩必處於高爭山奪水守隘塞口破驍陷陣果非弩不利也。此四句張刻本云爭奪山川隘塞之日摧堅破銳果非弩不克也



張弩後左廂丁字立當弩八字立高揖手垂衫襟左手承撞右手迎上當心開張張有闊狹左勝右轉○通典轉作膊還復當心

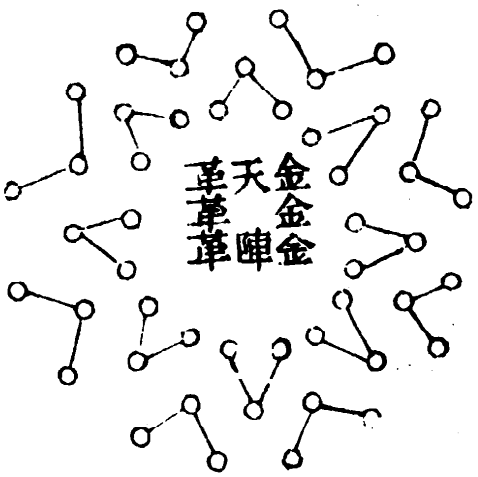
安箭高舉射賊若遠高擡弩頭賊若近平身放左右有賊迴身放賊在高處挈脚放放箭訖喝殺却掣拗蝎尾覆弩還著地

合而爲一陣圖篇第七十一。舊抄本原圖錯亂參圖說及張刻本改正經曰從一陣之中離爲八陣從八陣復合而爲一。此句依張刻本補聽音望麾以出四奇飛龍虎翼鳥翔蛇蟠爲四奇陣天地風雲爲四正陣夫善戰者以正合以奇勝奇正相生。奇正二字依張刻本補此用孫武子兵勢篇文如循環之無端孰能窮之奇爲陽正爲陰陰陽相薄而四時行焉奇爲剛正爲柔剛柔相得而萬物成焉奇正之用萬物無所不勝焉所謂合者即合奇正八陣而爲一也。此二句依張刻本補

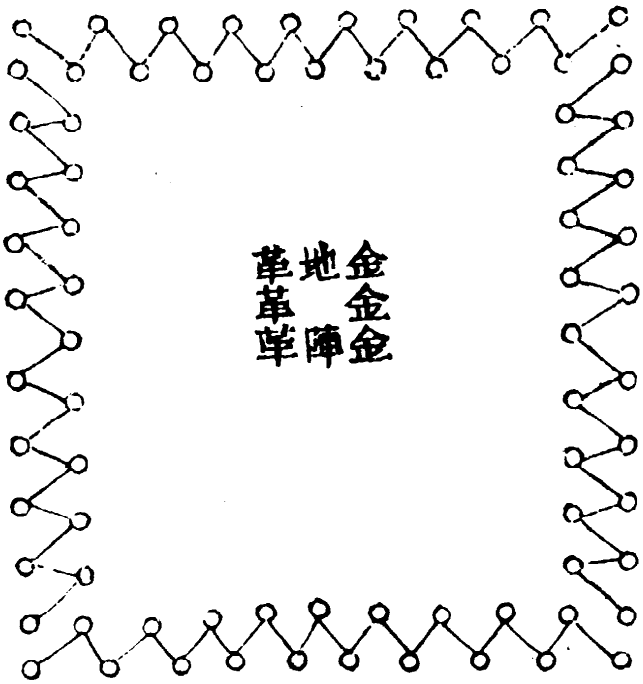

金金金
鳥翔陣離
革革革
○大將軍
○握奇將
○握奇將

離而爲八陣圖篇第七十二

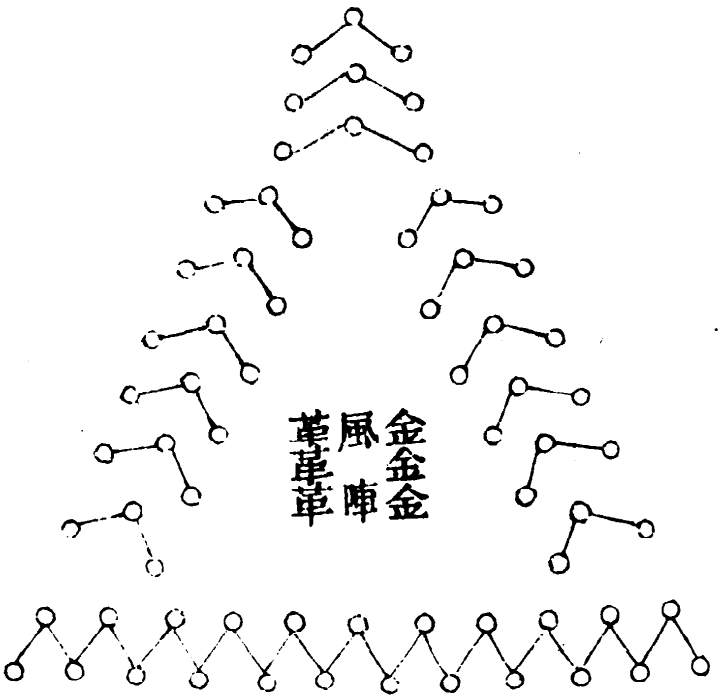
經曰風后演握奇圖自一陣之中分爲八陣天有衝或圓布黃帝曰天陣圖○御覽三百一引作少則爲圓張刻本無爲字利爲主色尚元爲乾



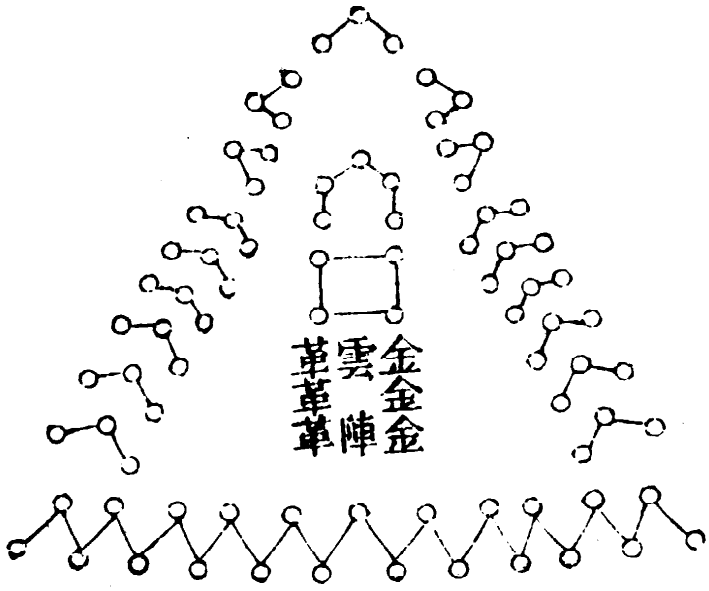
地陣方。御覽壯則爲方上有黃帝云三字利爲客色尚黃爲坤



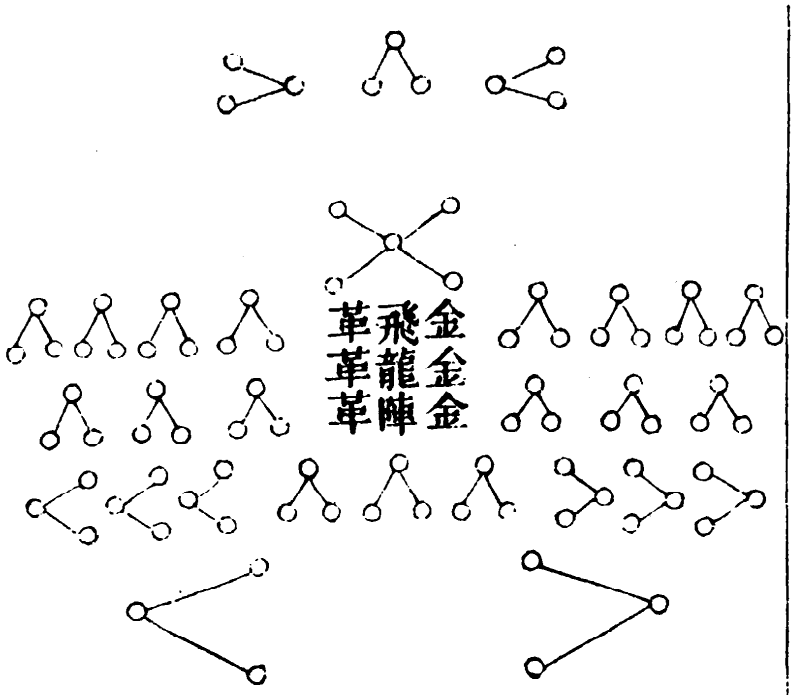
風附于天風象○御覽此下有峯字其形銳首利爲客色尚赤爲吳



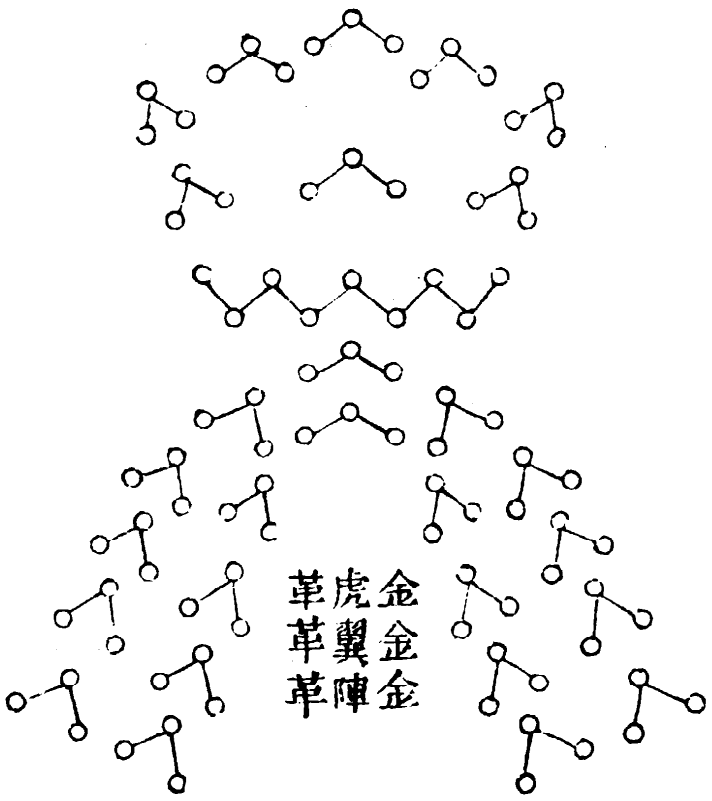
雲附于地太公曰左右相向是也其形銳首利爲客色尚白爲坎



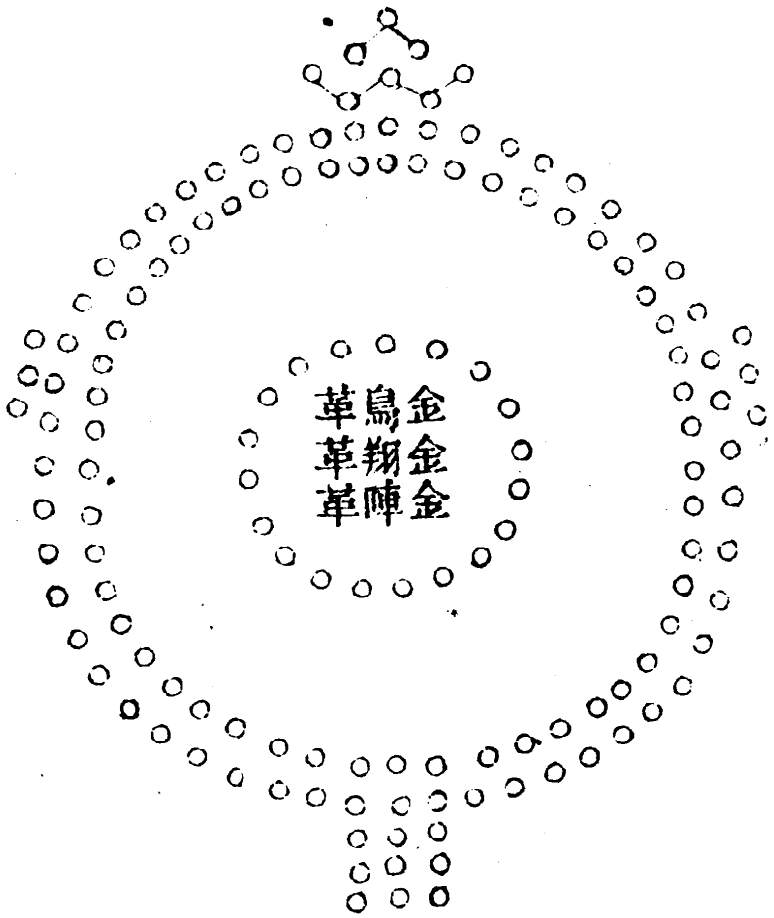
飛龍其形屈曲似龍。張刻本云龍形屈曲變化莫測其陣象之敵亦莫得而測也利爲主色上元下赤爲震



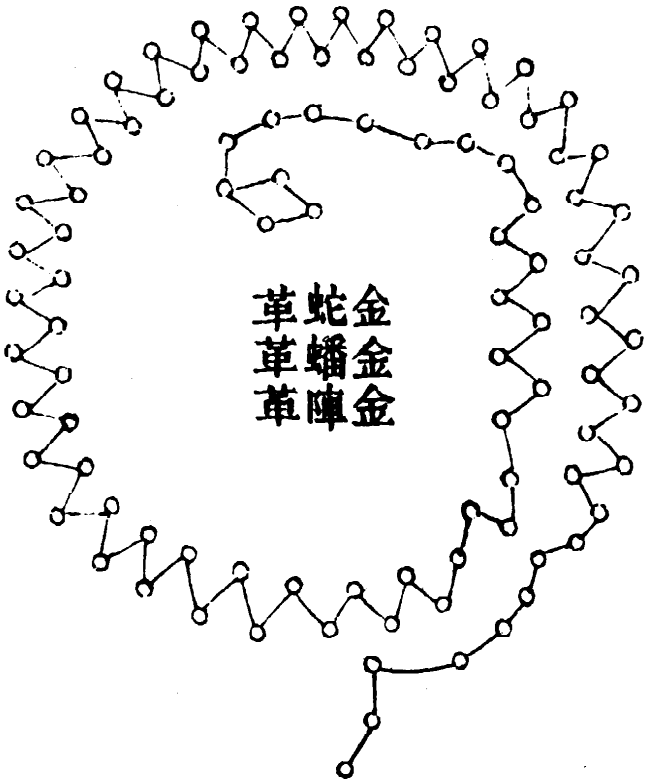
虎翼居中法翼而進其形空。御覽法作張空作踞利爲主色上黃下青爲兌



鳥翔太公曰鳥翔者突擊之義也其形迅急利爲客色上元下白爲離○此下二圖舊抄本傳寫錯亂姑從張刻本



蛇蟠太公曰蛇蟠者圍繞之義也。繞字依御覽補其形宛轉利爲主色上黃下赤爲良



神機制敵太白陰經卷六終